

PLAN DE CERCETARE  
ANUL 2016

Informații generale despre temă  
[1-2 pagini]  
nr. ...., din .....

**Titlu:**

**CATALOGUL MANUSCRISELOR SCRITORILOR ROMÂNI DIN  
DIASPORA DIN COLECȚIILE BIBLIOTECII ACADEMIEI ROMÂNE**

**Scurtă descriere:**

În colecțiile Bibliotecii Academiei Române se află numeroase manuscrise ale scriitorilor români stabiliți în afara granițelor țării, de la Dora d'Istria, Elena Văcărescu, Mircea Eliade, Emil Cioran, Virgil Gheorghiu, Ștefan Baciu, ș. a. la scriitori încă în viață, precum Bujor Nedelcovici și Dumitru Țepeneag. Aceste manuscrise, scrise în limba română sau în limbi străine, cel mai frecvent în limba franceză, unele extrem de valoroase, nu au fost până acum descrise și concentrate într-un *corpus* comun. Realizarea unui catalog tipărit și a unei baze de date în format electronic constituie un demers care se impune, foarte util cercetătorilor români și străini.

**Obiective:**

**Generale:** Valorificarea colecției de manuscrise a Bibliotecii Academiei Române prin realizarea unui fond de manuscrise ale scriitorilor români din diaspora.

**Specifice:** realizarea unui catalog tipărit al acestui fond și realizarea unei baze de date electronice a acestor manuscrise.

**Rezultate anterioare:**

Nu este cazul

## **Etapizarea realizării:**

Fazele și termenele intermediare:

Proiectul se derulează pe o perioadă de 3 ani, 2015 – 2018, iar rezultatele se află în graficul stabilit. Astfel, pe anul 2015 am identificat *corpusul* de manuscrise ale scriitorilor români din diaspora existente în colecțiile B. A. R. și am realizat modelul de fișă pentru manuscrisele moderne, prin adaptarea fișei în format UNIMARC.

De asemenea, am susținut două comunicări în legătură cu tematica proiectului de cercetare, la Simpozionul: **Memorialistica românească: între documentul istoric și obiectul estetic**, organizat de Institutul de filologie „A. Philippide” al Academiei Române, Filiala Iași, în perioada 9-10 iunie 2015 și la Colocviul internațional **Călători și călătorii. A privi, a descoperi**, organizat de Universitatea București, în perioada 23 - 24 octombrie 2015.

2016

În anul în curs am început efectiv realizarea catalogului, în format Aleph.

După cum se poate constata din catalogul OPAC al Bibliotecii Academiei Române, am lucrat 64 de documente, scrisori și manuscrise literare de Emil Cioran, Tristan Tzara și Mircea Eliade, menționând că pentru fiecare document în parte am realizat și fișa de patrimoniu, precum și cele două fișe de clasare, în calitate de expert al Ministerului Culturii, în vederea clasării materialelor de patrimoniu.

În anul 2016 voi continua realizarea catalogului, având în vedere scriitori din diaspora din secolul XX.

De asemenea voi susține o comunicare științifică și voi publica un volum, în ultima parte a anului.

## **Rezultatul final**

1. Realizarea catalogului electronic al Manuscriselor scriitorilor români din diaspora din Colecțiile Bibliotecii Academiei Române, prin completarea modelului de fișă stabilit, în format UNIMARC și prin atașarea unor imagini reprezentative.

**Termenul de finalizare**

2018

Realizarea bazei de date în format electronic a manuscriselor scriitorilor români din diaspora din Colecțiile Bibliotecii Academiei Române.

**Resursele implicate:**

a) Resurse umane:

dr. Mădălina Lascu, Bibliograf IA

b) Resurse materiale implicate și necesare:

- publicații din colecții naționale și europene inexistente în fondurile BAR, necesare pentru confruntarea manuscriselor cu textele publicate.
- computer cu licențe WORD, ALEPH și ADOBE PHOTOSHOP pentru prelucrarea imaginilor atașate, cu acces la internet.
- un scanner necesar scanării imaginilor atașate.

**Data:**

27 iulie 2016

**Responsabil:**

dr. Mădălina Lascu

