

BIBLIOTECA ACADEMIEI ROMÂNE

**Aprobat,
Director General
Acad. Florin FILIP**

PLAN DE CERCETARE ANUL 2015

Informații generale despre temă:

nr. din

1. Titlu: Studiul graficii românești din secolul al XIX-lea – Carol Popp de Szathmari desenator

2. Acronim: nu

3. Scurtă descriere:

Carol Popp de Szathmari a fost, din punct de vedere artistic, una din figurile cele mai ilustrative ale celei de-a doua jumătăți a secolului al XIX-lea, o sursă inepuizabilă pentru cercetătorul de azi de informații documentare din punct de vedere vizual. Desemnat drept pictorul și fotograful curții lui Cuza, a rămas și sub domnia lui Carol I drept artist de curte. Călător neobosit, prezent frecvent în capitalele europene și la curți princiere și regale, medaliat pentru meritele sale artistice (în special ca fotograf) de mai marii vremii sale, nu a ezitat să participe ca fotoreporter de război în războiul Crimeei (disputându-și cu englezul Feldon pionieratul în această branșă a fotografiei). Talentat pictor și remarcabil acuarelist, el a imortalizat nu doar portrete și alte opere comandate, ci multiple peisaje din țară, detalii de viață cotidiană, costume populare, obiceiuri etc.

Dacă în cazul gravurilor și fotografiilor există exemplare și în alte colecții, fondul de desene deținut de Cabinetul de Stampe cuprinde doar unicate ce urmează să fie studiate, catalogate și repertoriate.

4. Obiective:

- Studierea, catalogarea și repertorierea colecției Cabinetului de Stampe

5. Rezultate anterioare:

- Expoziția din mai 2012 desfășurată în sala de expoziții a BAR;

- Comunicare susținută la Academia Română în sesiunea de comunicări organizată de Institutul de Istoria Artei „George Oprescu”, cu ocazia anului Carol Popp de Szathmari, mai 2012;

- Macovei, Cătălina. Carol Popp de Szathmari, de la fotografie la cromolitografie. Articol publicat în volumul de comunicări al sesiunii Academiei Române, volum cu titlul: *Szathmari pionier al fotografiei românești*, București: Ed. Oscar Print, 2014. p.56-63.

6. Etapizarea realizării și rezultate livrabile:

- Expoziția „Portretul în arta românească”, expoziție ce va cuprinde

și desene de Carol Popp de Szathmari (expoziție cu catalog, sala

de expoziții a Bibliotecii Academiei Române)

mai 2015

- Fișe catalogate în sistem informatizat Aleph

2016

7. Resursele implicate:

- resurse umane: echipă formată din trei persoane - Macovei Cătălina, Vitan Anca, Costache Eugen

Data:

17.03.2015

Responsabil: Macovei Cătălina

.....

[semnătura]