



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Două femei șezând.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 84 x 135 mm.

Semnătura : nesemnat.

Inscripții:

**Proveniența : Col. Niculescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 5488**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Țărăncuță culcată.

Tehnica : tuș în peniță pe hârtie

Dimensiuni : 85 x 135 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Niculescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 5489**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Țărânci luând apă.

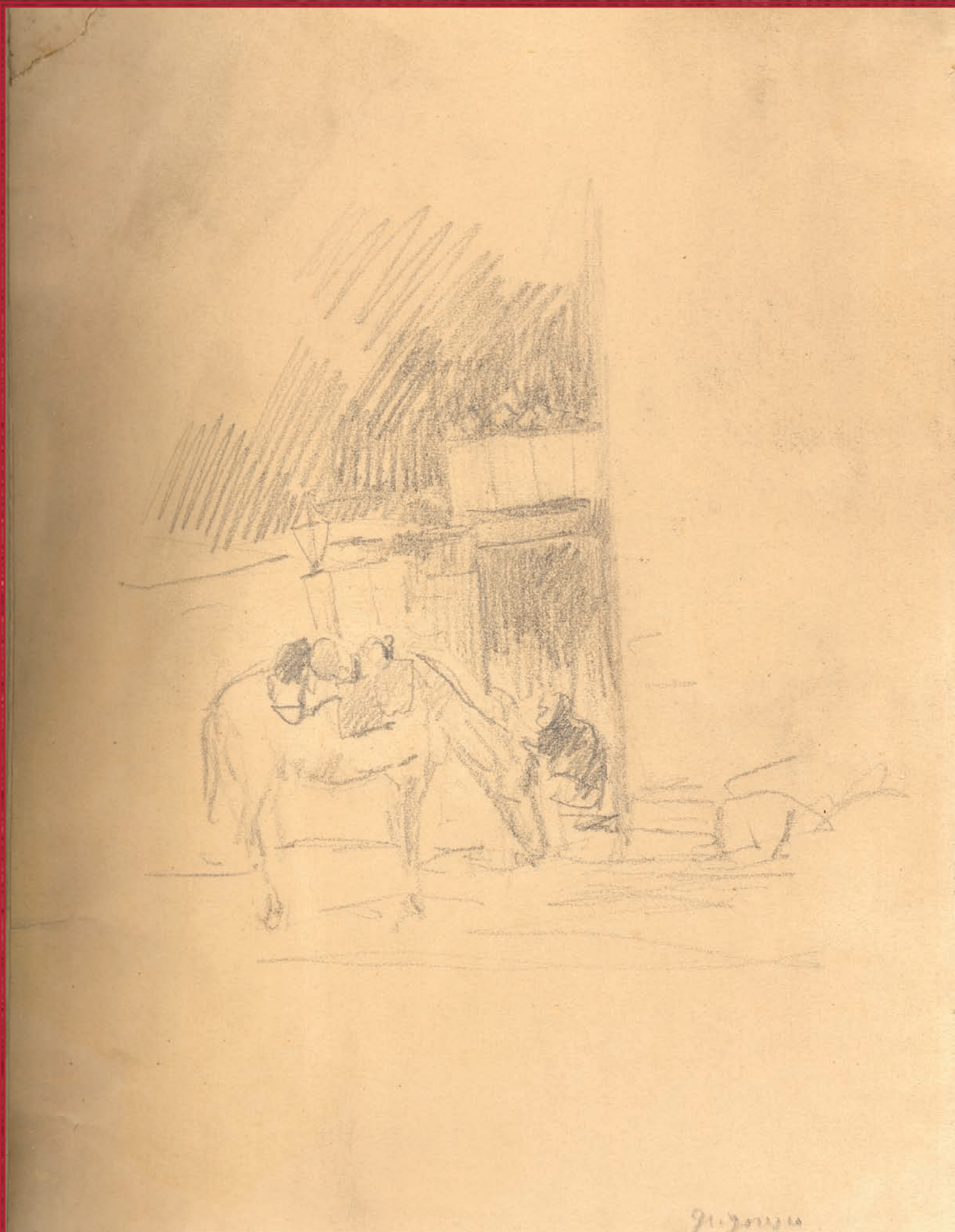
**Tehnica : creion și tuș în peniță pe
hârtie**

Dimensiuni : 95 x 145 mm.

Semnătura : nesemnat.

Inscripții:

**Proveniența : Col. Niculescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 5490**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Cal în fața hanului.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 235 x 180 mm.

**Semnătura : semnat în creion,
dreapta jos: “Grigorescu”**

**Proveniența : Col. Al. Romanescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 5717**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Femeie gravidă

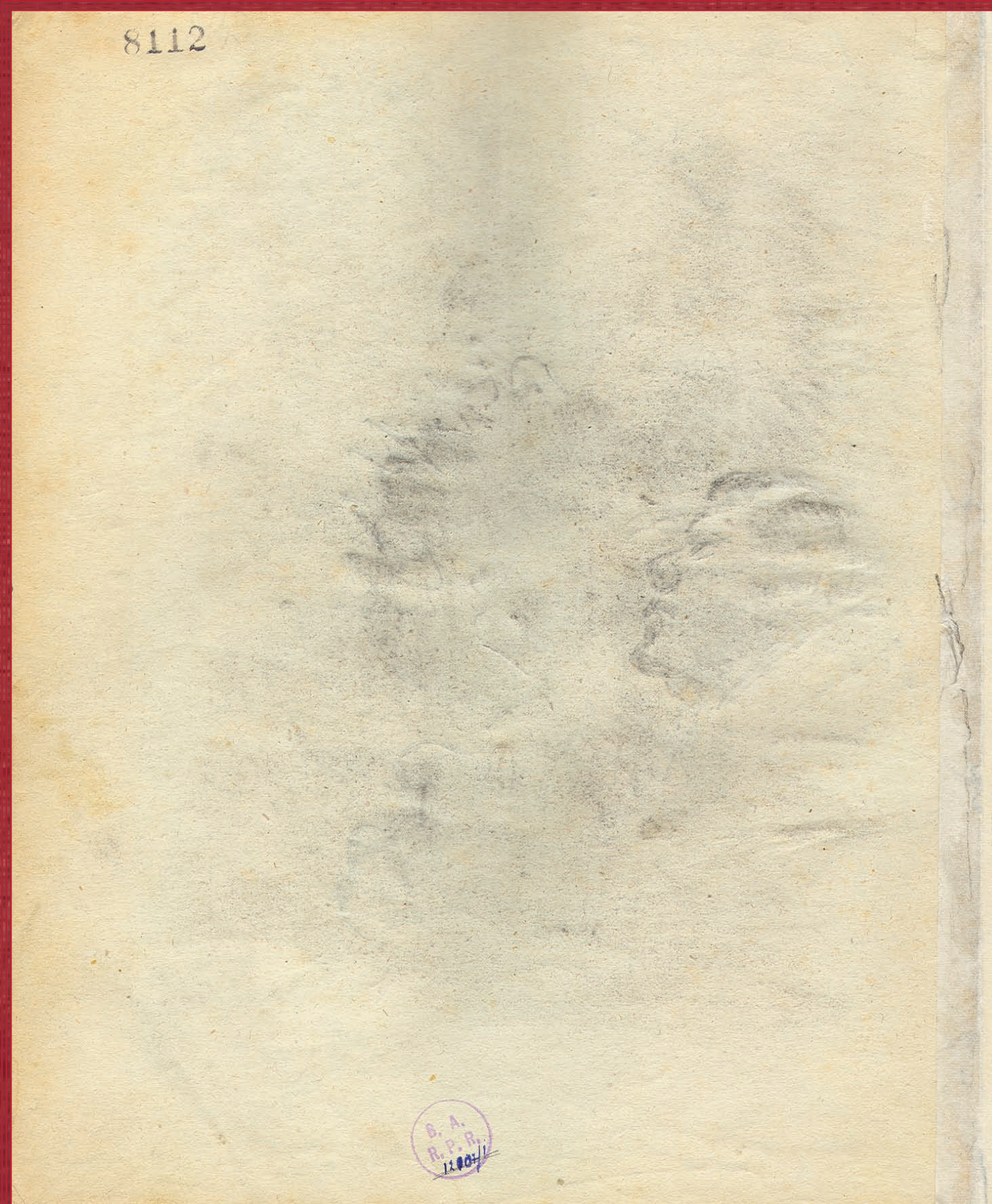
Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 317 x 224 mm.

**Semnătura : ștampilă neagră,
dreapta, jos: “ATELIERUL
N.GRIGORESCU PICTORULUI”**

**Proveniența : Anticariat,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 6287**

**Bibliografie : Barbu Brezianu,
Radu Ionescu și Cătălina Macovei –
Nicolae Grigorescu, CD-ROM, Noi
Media Print, București, 1998**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : [1874]

Titlul : Portrete de bărbat. Studii din carnetul de la Bacău. 1874

Tehnica : creion și creion conté pe hârtie

Dimensiuni : 228 x 183 mm.

Semnătura : nesemnat.

Inscripții: inscripție în creion, în partea de sus a lucrării: 19 Hrade Froescu(?)

Cala str. Domniței ...

**Proveniența : Col. Gh. N. Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8112**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Studiu pentru “Ostenit”

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 182 x 228 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh.N.Grigo-
rescu, Biblioteca Academiei
Române, inv. 8114**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Țărânci culegând fructe.

Tehnica : creion pe hârtie

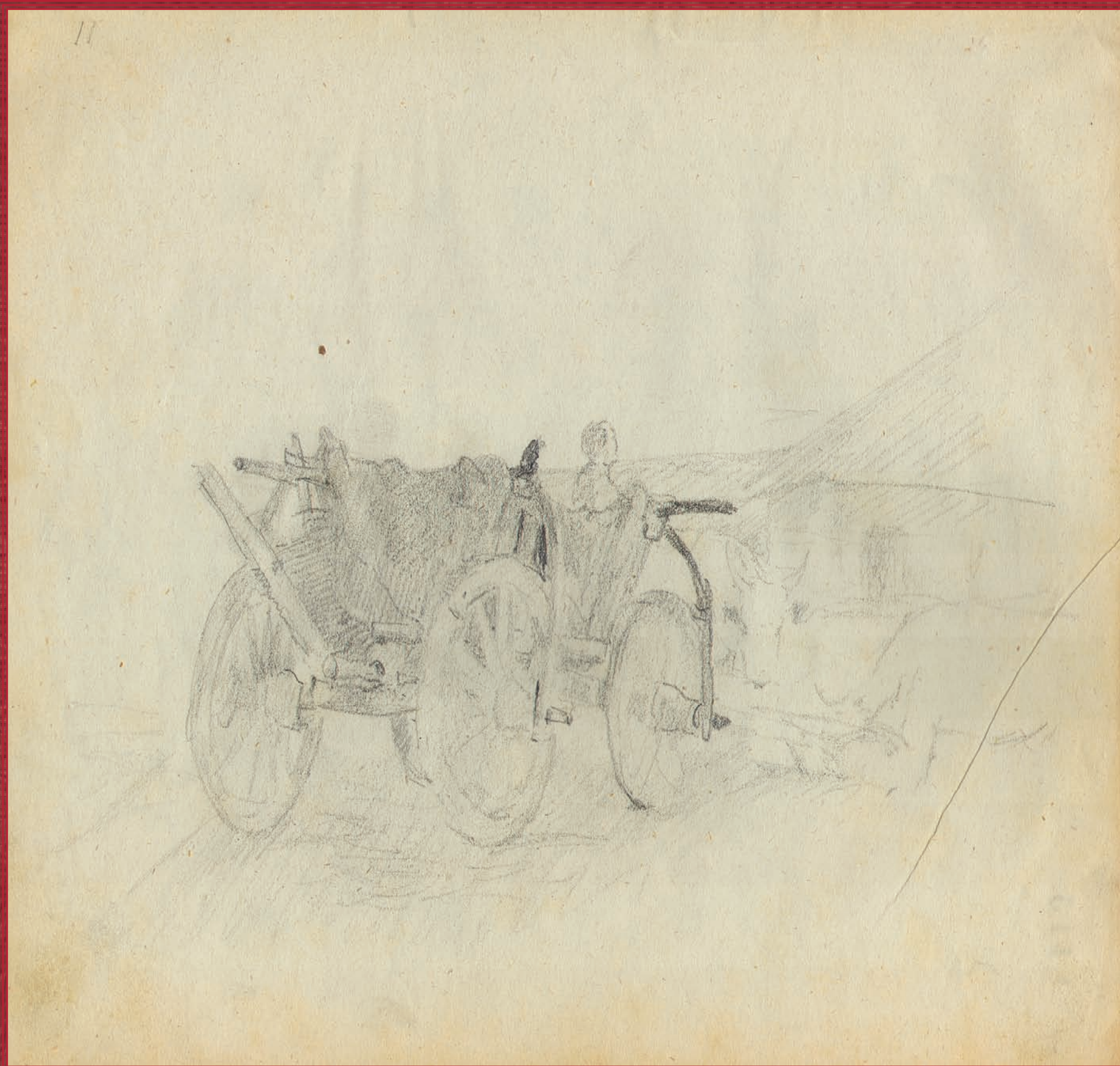
Dimensiuni : 228 x 183 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 8115



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Căruță. Boi în curte.

Verso: Compoziție.

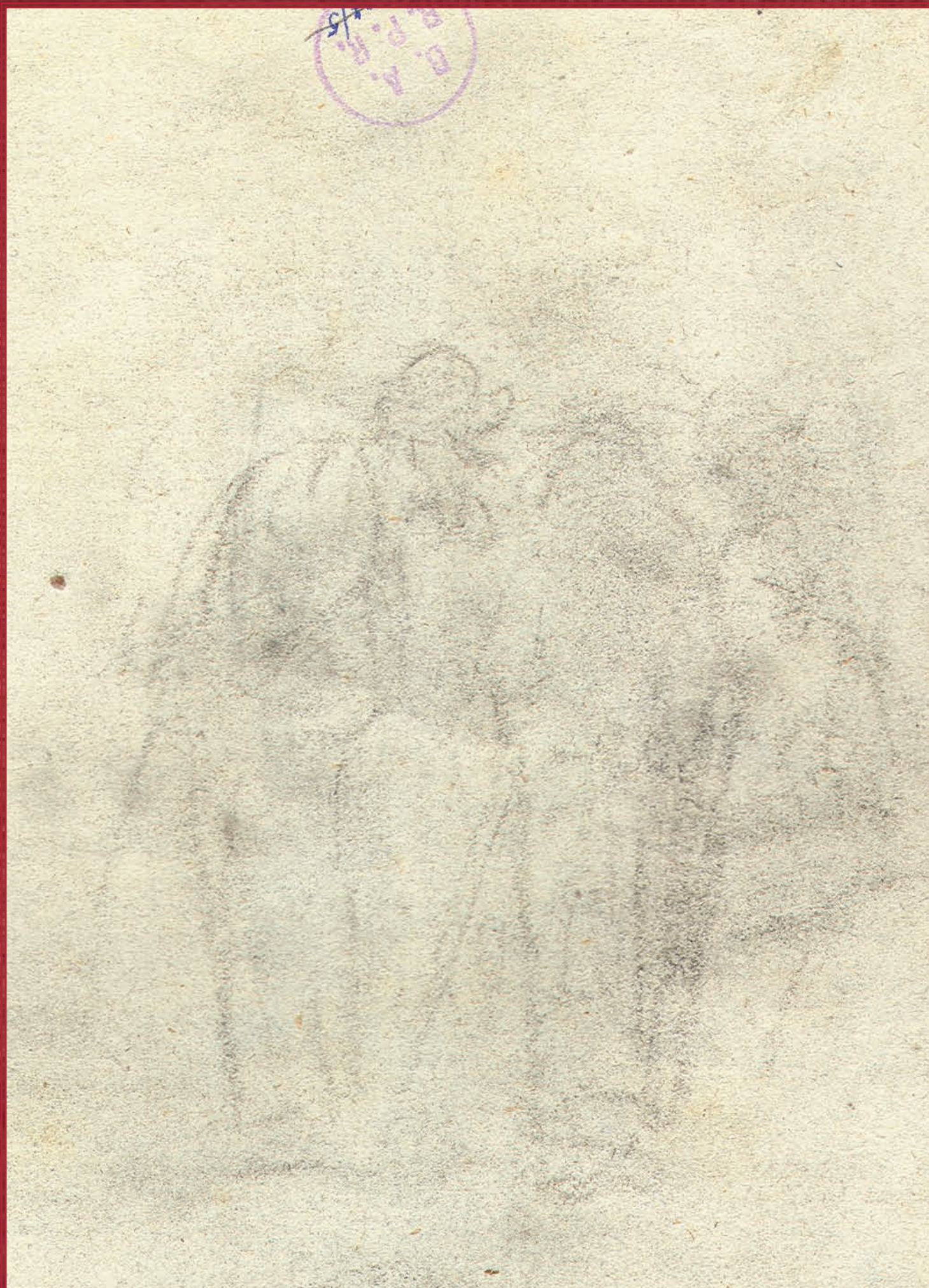
Tehnica : creion pe hârtie

**Verso: cărbune și estompă
pe hârtie**

**Dimensiuni : 183 x 228 mm / verso:
228 x 183 mm**

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8116**



**Verso: Compoziție.
inv. 8116**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Vite la adăpat. Evreu

Tehnica : creion și creion conté pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gh.N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 8117



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Studiu de peisaj.

Verso: Studiu de compoziție.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

Inscripții:

Proveniența : Col. Gh. N.

Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 8118



**Verso: Studiu de compoziție.
inv. 8118**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Țărancă.

Tehnica : creion și estompă pe hârtie

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gh.N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 8119



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Țărânci culegând fructe.

Verso: Compoziție.

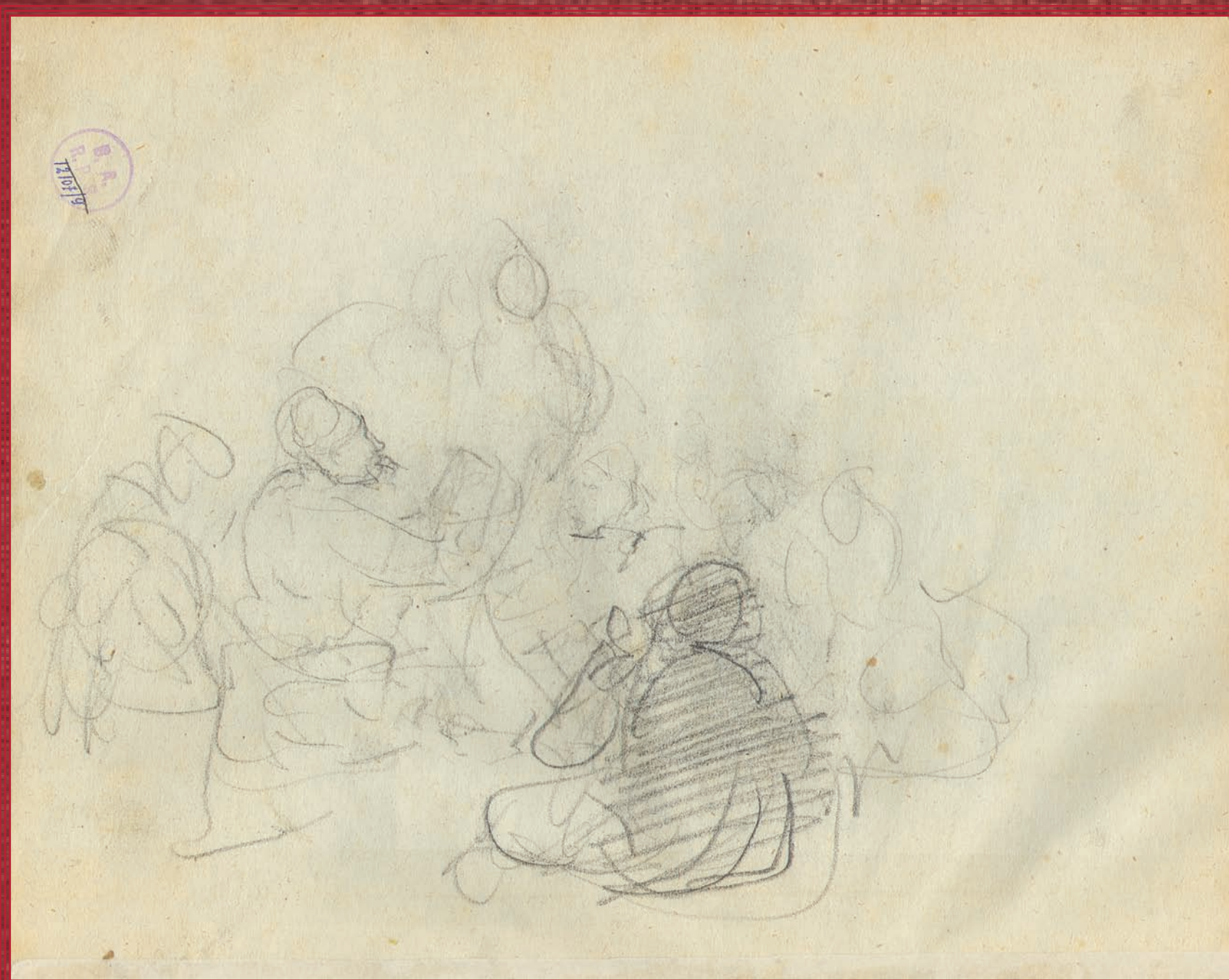
**Tehnica : creion și estompă pe hârtie /
verso: creion pe hârtie**

Dimensiuni : 228 x 183 mm

/ verso: 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnăt.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8120**



Verso: Compoziție.
Tehnica : creion pe hârtie
verso: 183 x 228 mm
inv. 8120



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Evreu șezând. Evreu în picioare.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gh. N.

Grigorescu,

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 8121**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

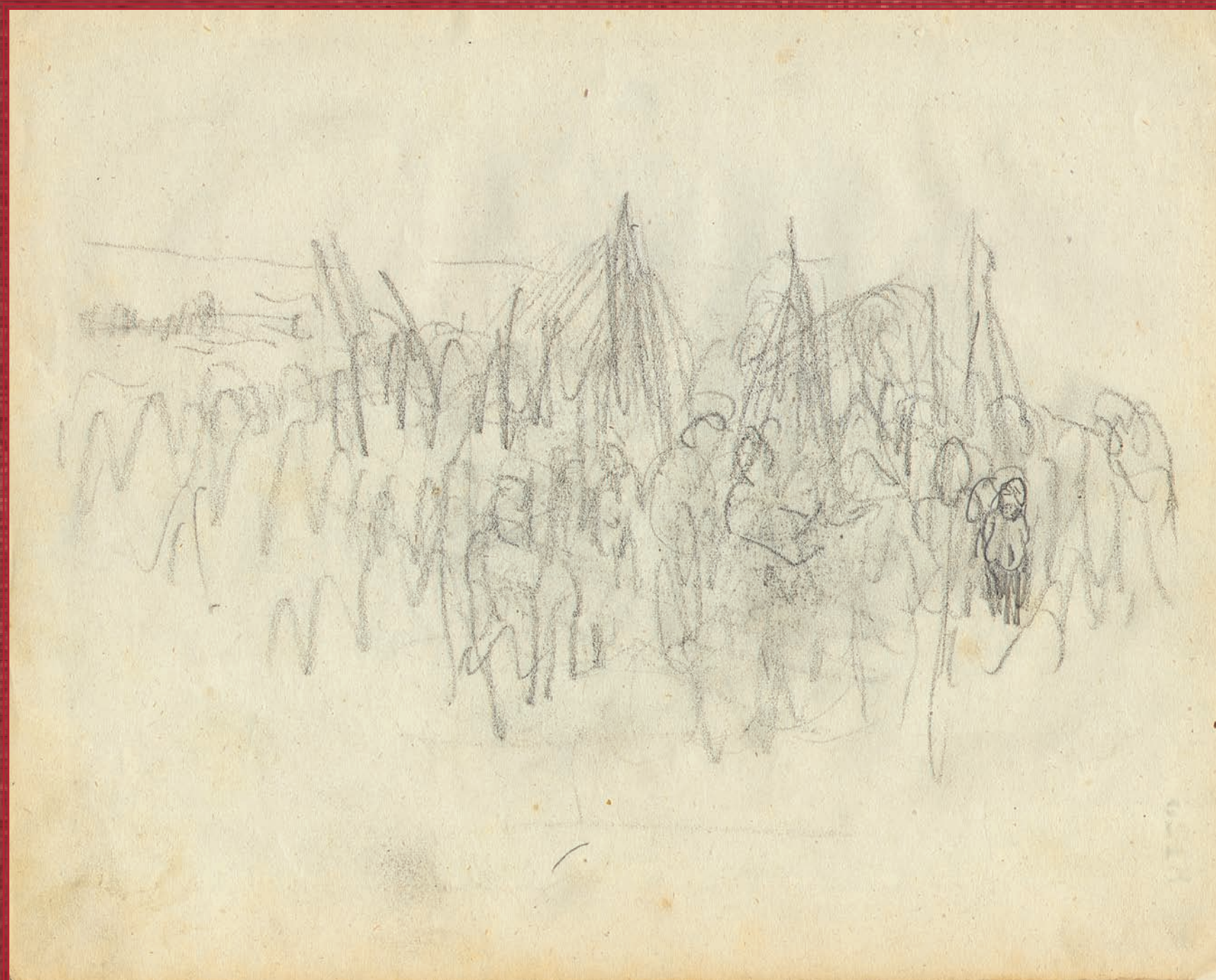
**Titlul : Țărancă la vatră. Țărancă
șezând.**

**Tehnica : creion și creion conté pe
hârtie**

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N.
Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8122**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Studiu de compoziție.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gh. N.

Grigorescu,

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 8123**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Studiu de portret de femeie.

**Tehnica : creion și creion conté pe
hârtie**

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8124**

**Bibliografie : Barbu Brezianu, Radu
Ionescu și Cătălina Macovei – Nico-
lae Grigorescu, CD-ROM, Noi Media
Print , București, 1998**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

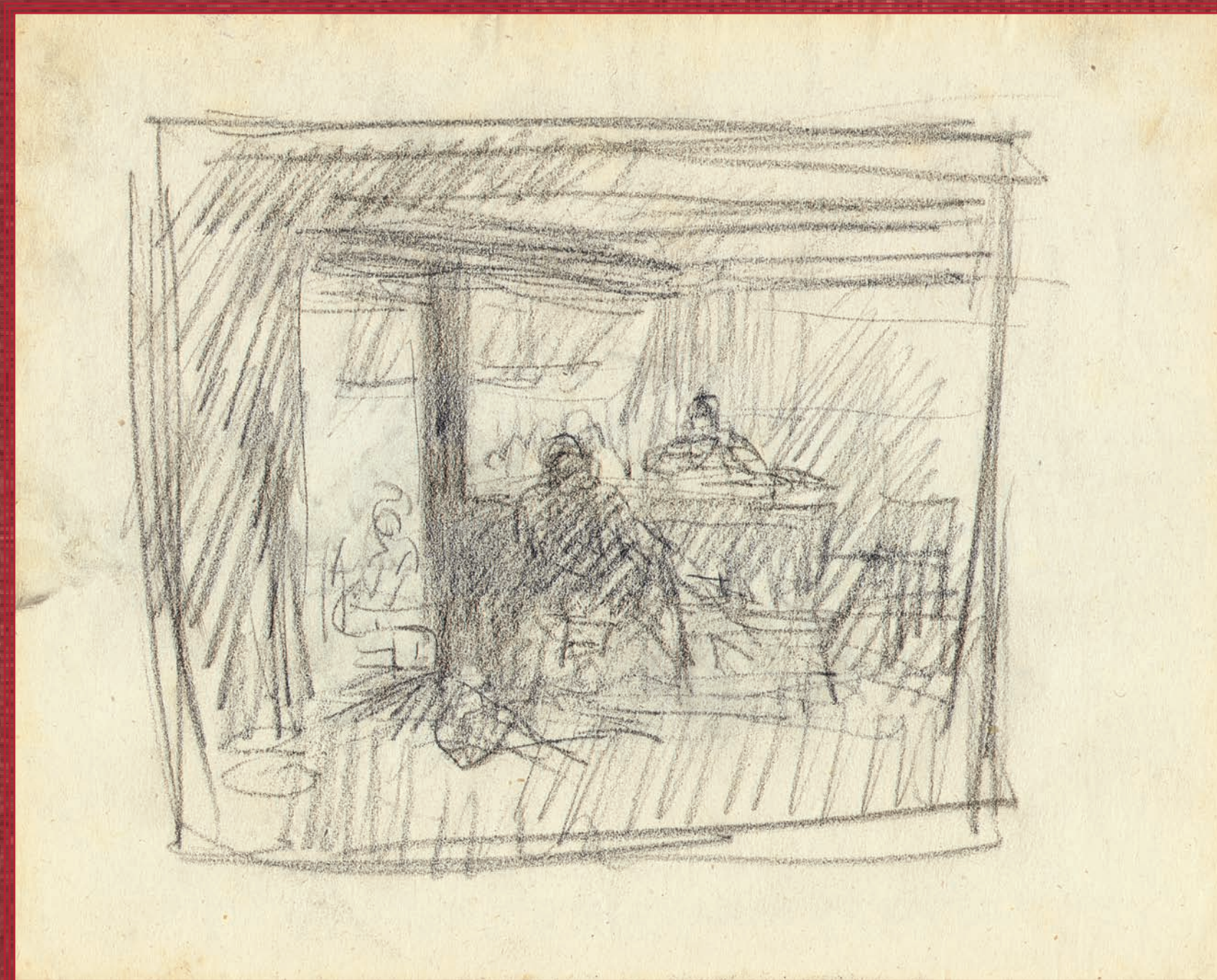
Titlul : Stradă din Bacău.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8125**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Studiu pentru “ Cârciuma de la Bacău.”

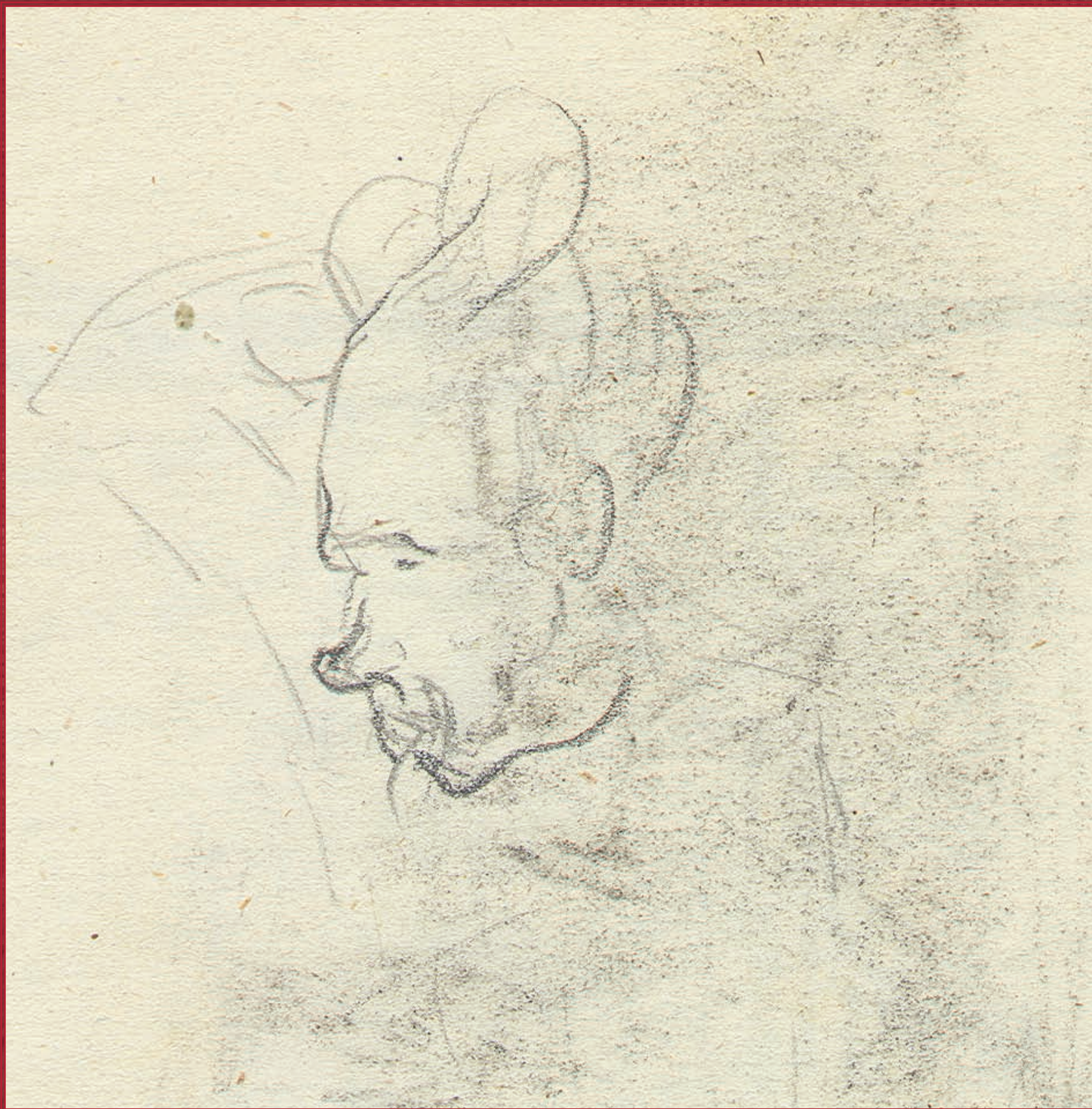
Verso: Studiu pentru portretul dr. Bernath

**Tehnica : creion conté pe hârtie /
verso: creion pe hârtie**

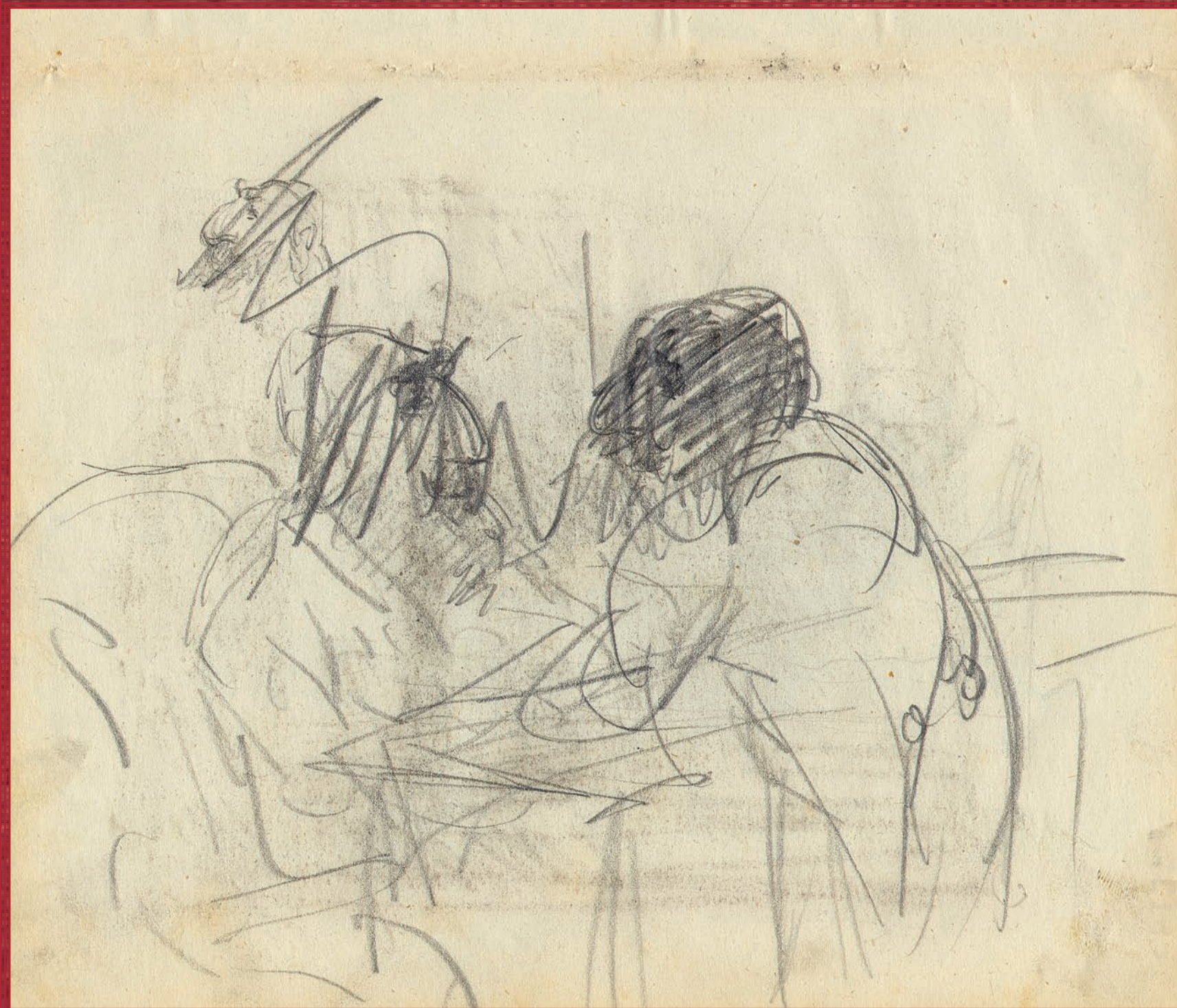
**Dimensiuni : 183 x 228 mm/ verso:
228 x 138 mm**

Semnătura : nesemnăt.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8126**



**Verso: Studiu pentru portretul dr.
Bernath
inv. 8126**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Doi evrei.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gh. N.

Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 8127



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Foaie de schițe: Țărancă pe gânduri; Copil pe malul mării; Personaj costumat.

Tehnica : creion și tuș în peniță pe hârtie

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnăt.

**Proveniența : Col. Gh.N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8128**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

**Titlul : Studiu pentru “Vite pe malul
apei”**

**Tehnica : creion conté și tuș în peniță
pe hârtie**

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8130**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Troiță pe camp

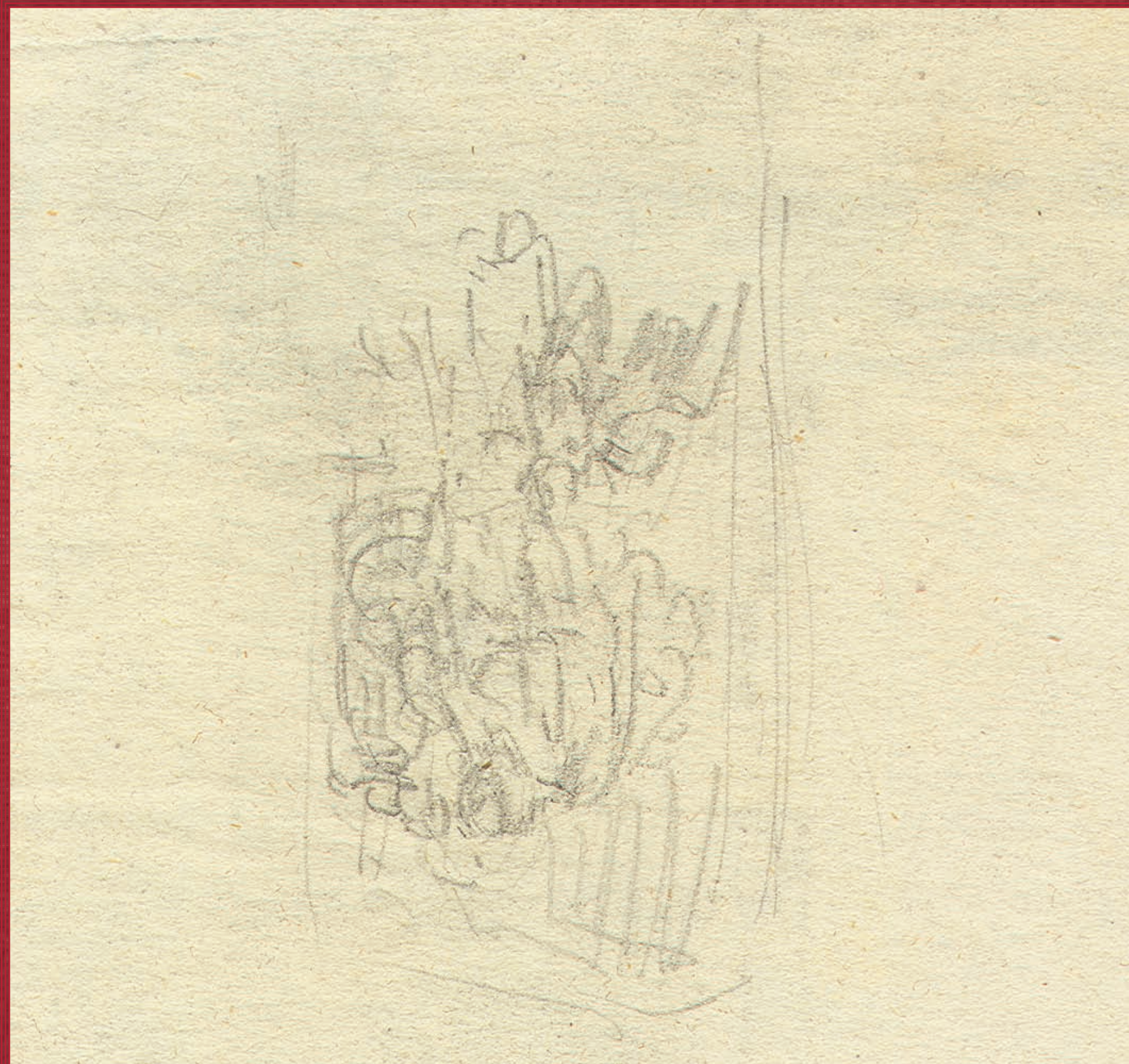
Verso: Compoziție.

Tehnica : creion pe hârtie

**Dimensiuni : 183 x 228 mm/verso: 228
x 138 mm**

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh.N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8131**



**Verso: Compoziție.
inv. 8131**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Studiu pentru “Bâlciul de la Bacău”

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gh. N.

Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 8132



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Femeie culcată

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh.N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8133**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

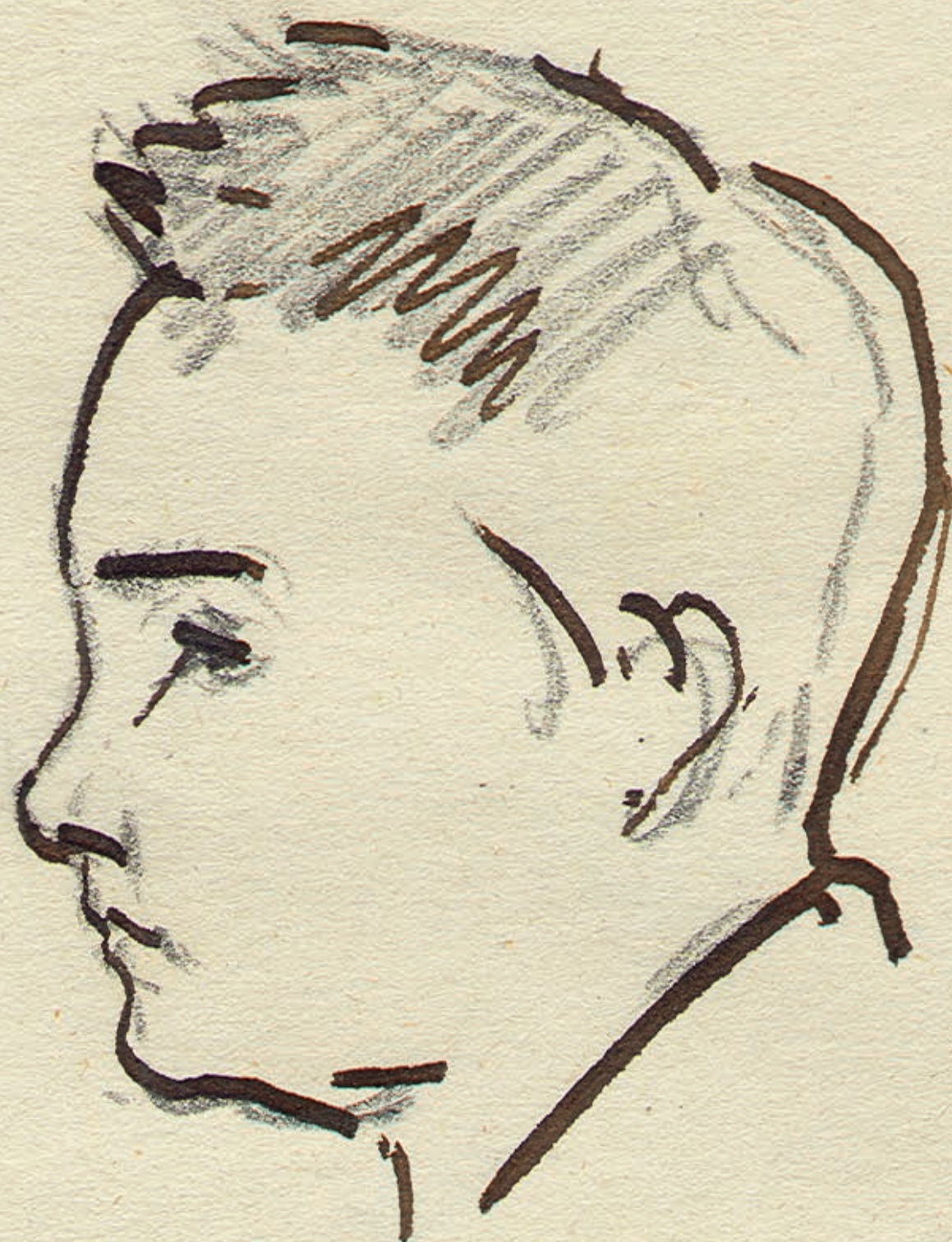
Titlul : Țărăncuță în picioare.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh.N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8135**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

**Titlul : Studiu pentru portretul unui
tânăr.**

**Tehnica : creion și tuș în peniță pe
hârtie**

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh.N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8136**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

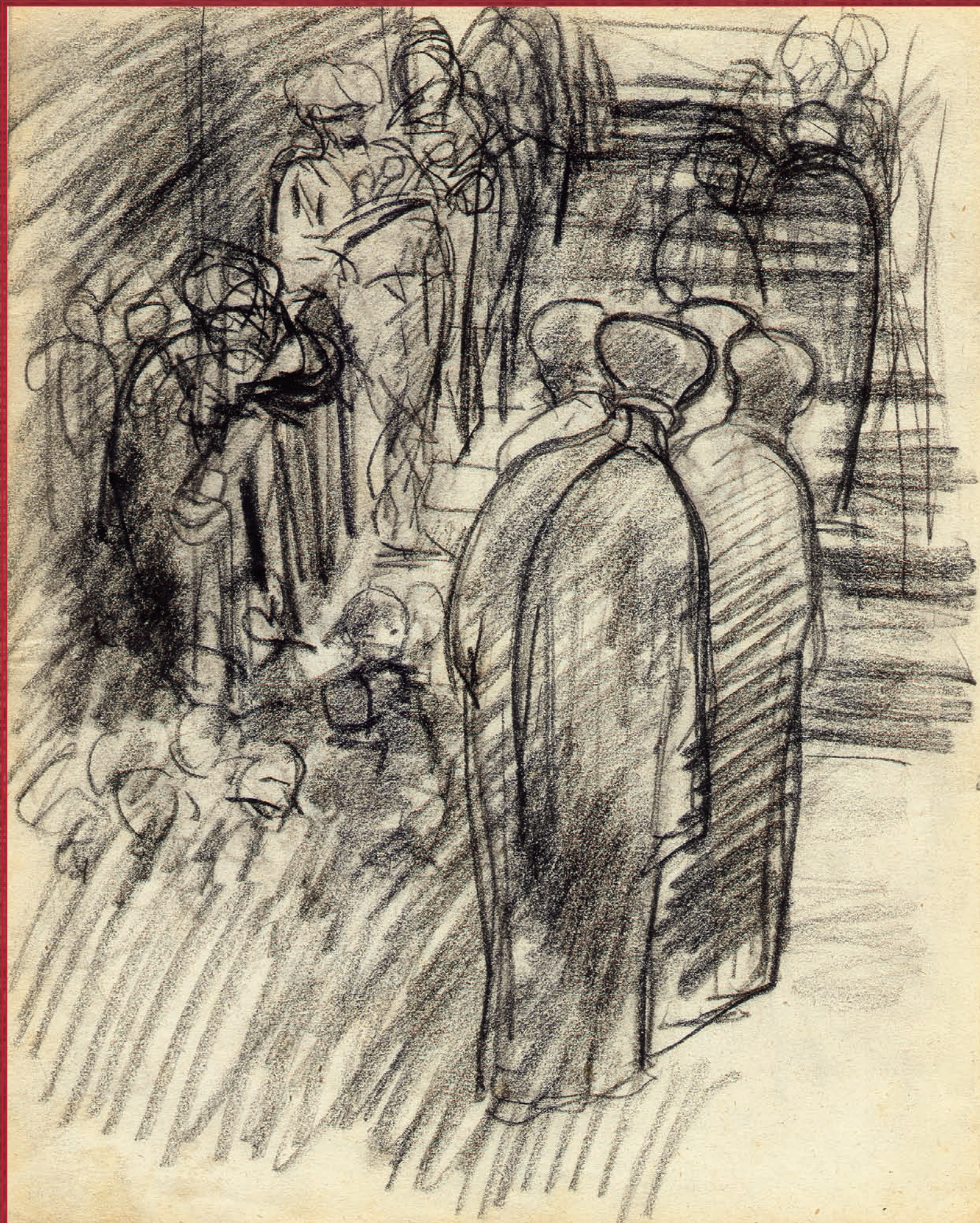
Titlul : Studii de pisică

**Tehnica : creion și creion conté pe
hârtie**

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8139**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

**Titlul : Studiu pentru o compoziție cu
subiect din epoca fanariotă.**

Verso: Studii de pisică

**Tehnica : creion conté pe hârtie /
verso: creion pe hârtie**

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8140**



Verso: Studii de pisică
inv. 8140



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

**Titlul : Studiu pentru figură
în interior.**

**Tehnica : cărbune și estompă
pe hârtie**

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N. Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8141**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Casă

Tehnica : creion conté pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8142**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Studiu pentru un câine și două pisici

Verso: Cap de miel

Tehnica : creion pe hârtie / verso: cărbune și estompă pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

/verso: 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8143**



Verso: Cap de miel
inv. 8143



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Pridvor

Verso: Picioare de vite - studii

Tehnica : creion conté pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

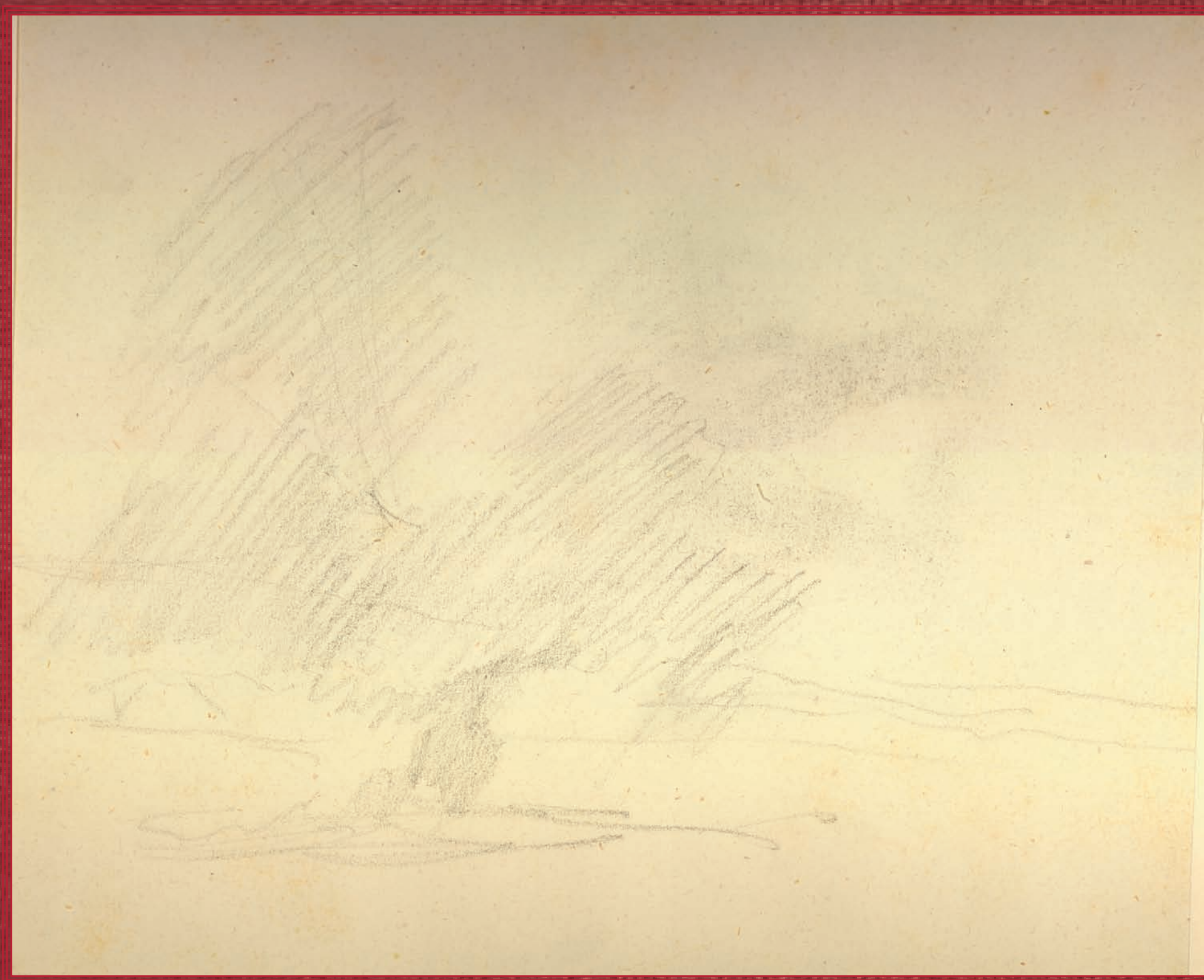
/verso: 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh.N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8144**



**Verso: Picioare de vite - studii
inv. 8144**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Peisaj

Tehnica : creion pe hârtie

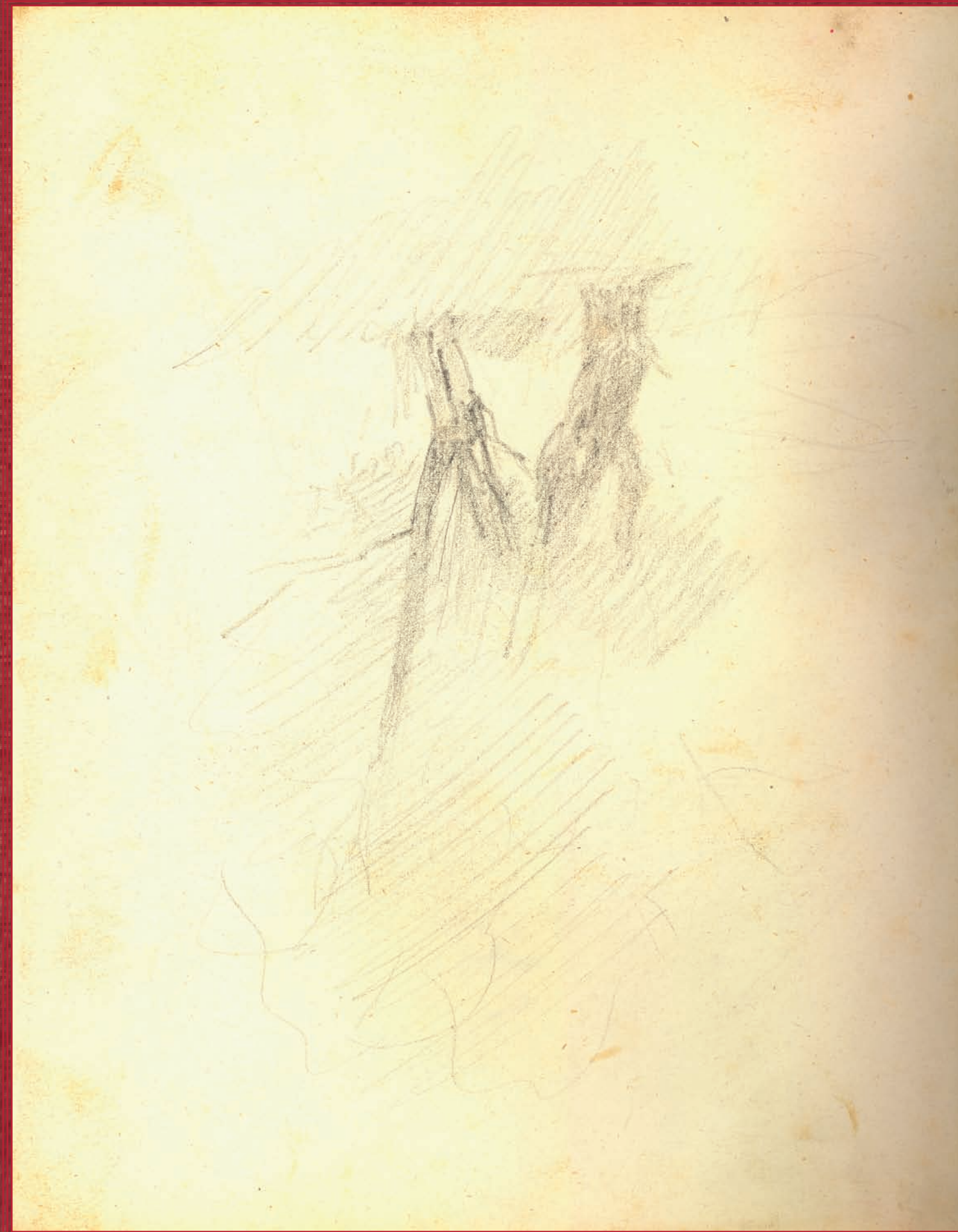
Dimensiuni : 183 x 228 mm

(2 file de caiet)

Semnătura : nesemnat.

Inscripții:

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8145**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Două sălcii.

Verso: Cap de bărbat.

**Tehnica : creion pe hârtie / verso:
creion conté pe hârtie**

Dimensiuni : 228 x 183 mm

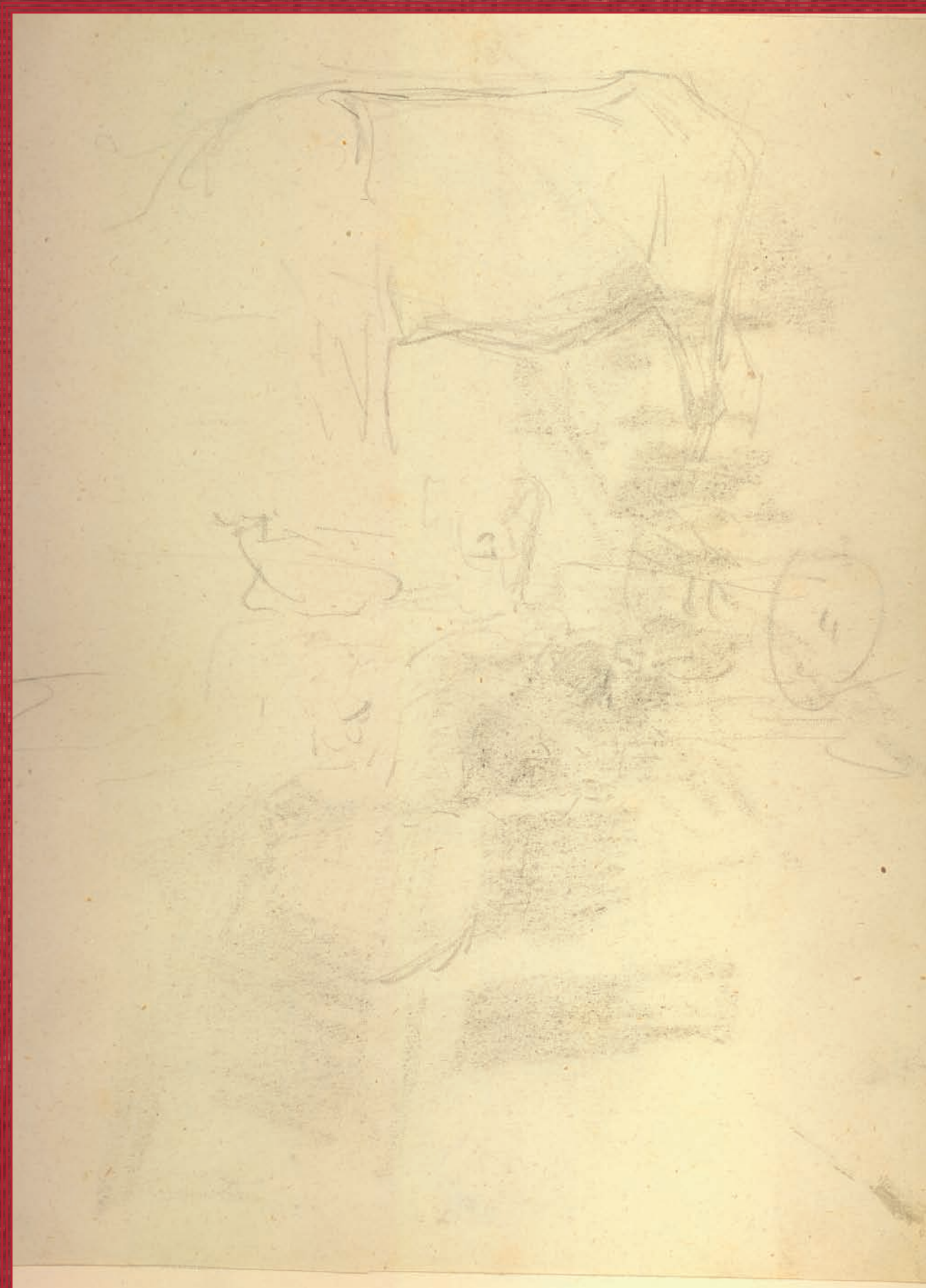
Semnătura : nesemnat.

Inscripții:

**Proveniența : Col. Gh.N.Grig-
orescu, Biblioteca Academiei
Române, inv. 8146**



**Verso: Cap de bărbat.
inv. 8146**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Studiu de bou

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 183 x 228 mm

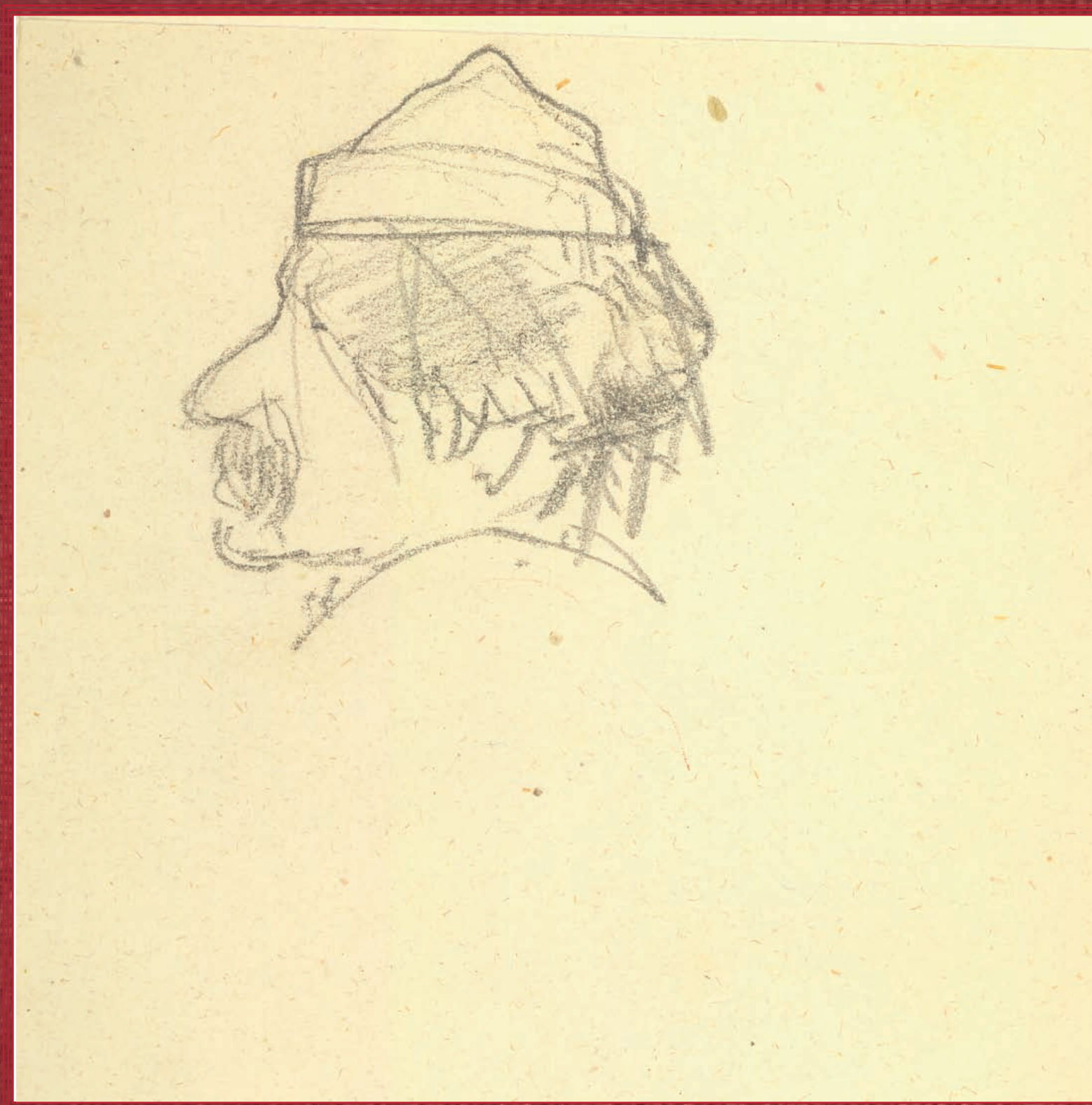
Semnătura : nesemnat.

Inscripții:

**Proveniența : Col. Gh. N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8147**



Autor : Nicolae Grigorescu
Datare : nedatat
Titlul : Stradă la Bacău.
Tehnica : creion conté pe hârtie
Dimensiuni : 183 x 228 mm
(2 file de caiet)
Semnătura : nesemnat.
Proveniența : Col. Gh. N.
Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8148



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Cap de țăran

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 228 x 183 mm

(2 file de caiet)

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gh. N.

Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 8149



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedat

Titlul : Stradă din Bacău.

**Tehnica : creion și creion conté
pe hârtie**

Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

**Inscripții: inscripție în creion conté,
partea de sus a paginii: “Turcu
când se îmbogățește – și mai ia o
femeie - român – și strică casa
vieții și-și face alta nouă.”**

Proveniența : Col. Gh. N.

Grigorescu,

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 8150**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Turle de biserică.

**Tehnica : creion și creion conté
pe hârtie**

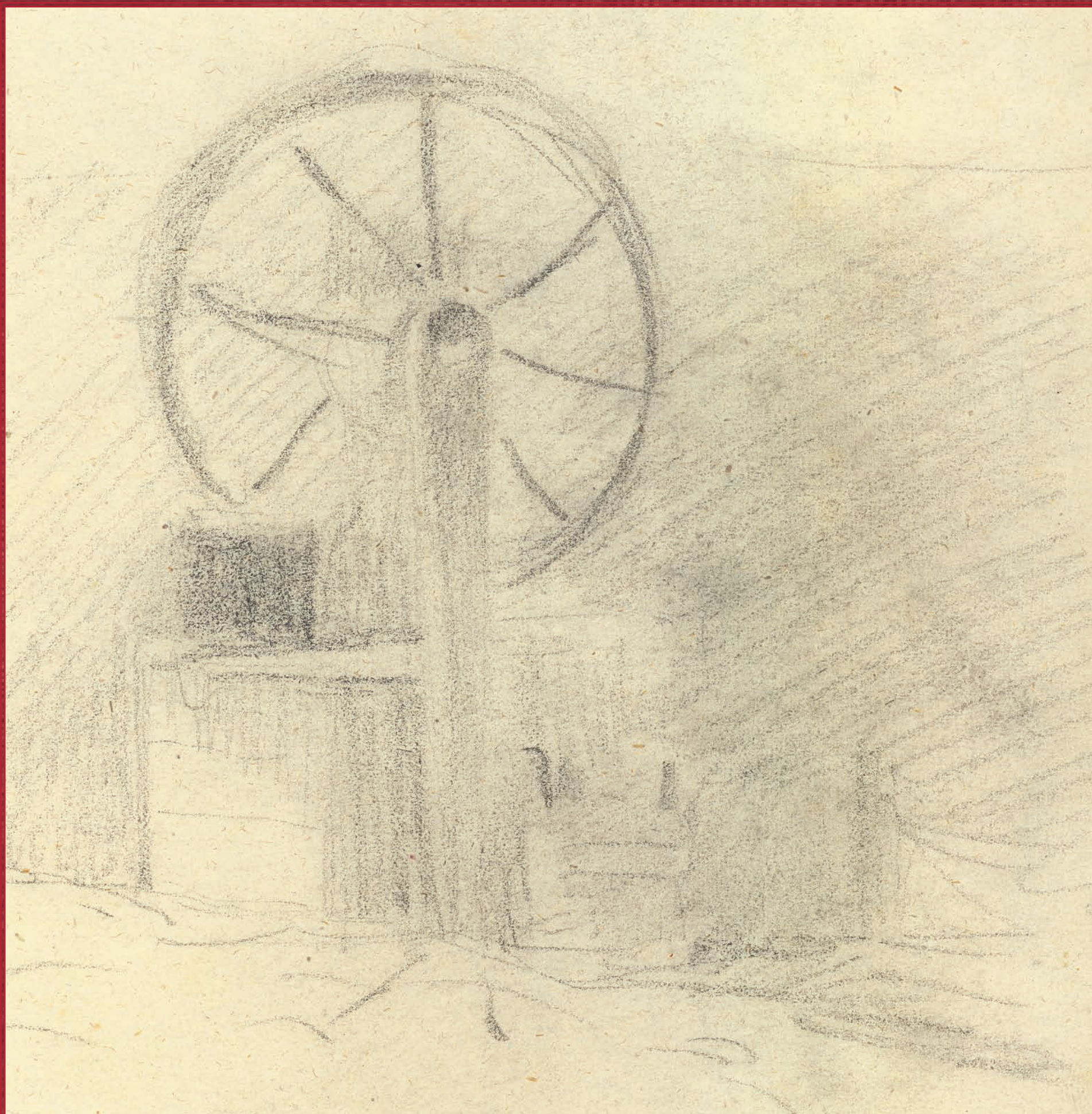
Dimensiuni : 183 x 228 mm

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gh. N.

Grigorescu,

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 8151**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Fântână cu roată.

Tehnica : creion conté pe hârtie

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

Inscripții:

Proveniența : Col. Gh. N.

Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 8152



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Trei case.

Tehnica : creion și tuș în peniță pe hârtie

Dimensiuni : 228 x 183 mm

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gh. N. Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 8153**