



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Studii de capete pentru “Bătrâna
cu găștele”**

**Verso: Țărancă franceză
de la Barbizon**

Tehnica : creion conté pe hârtie

Dimensiuni : 83 x 135 mm.

Semnătura : nesemnat.

Inscripții :

**Proveniența : Col.Gheorghe N. Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 3783**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Portret de femeie

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 78 x 102 mm.

Semnătura : nesemnat

Inscripții :

Proveniența : Col. Gheorghe

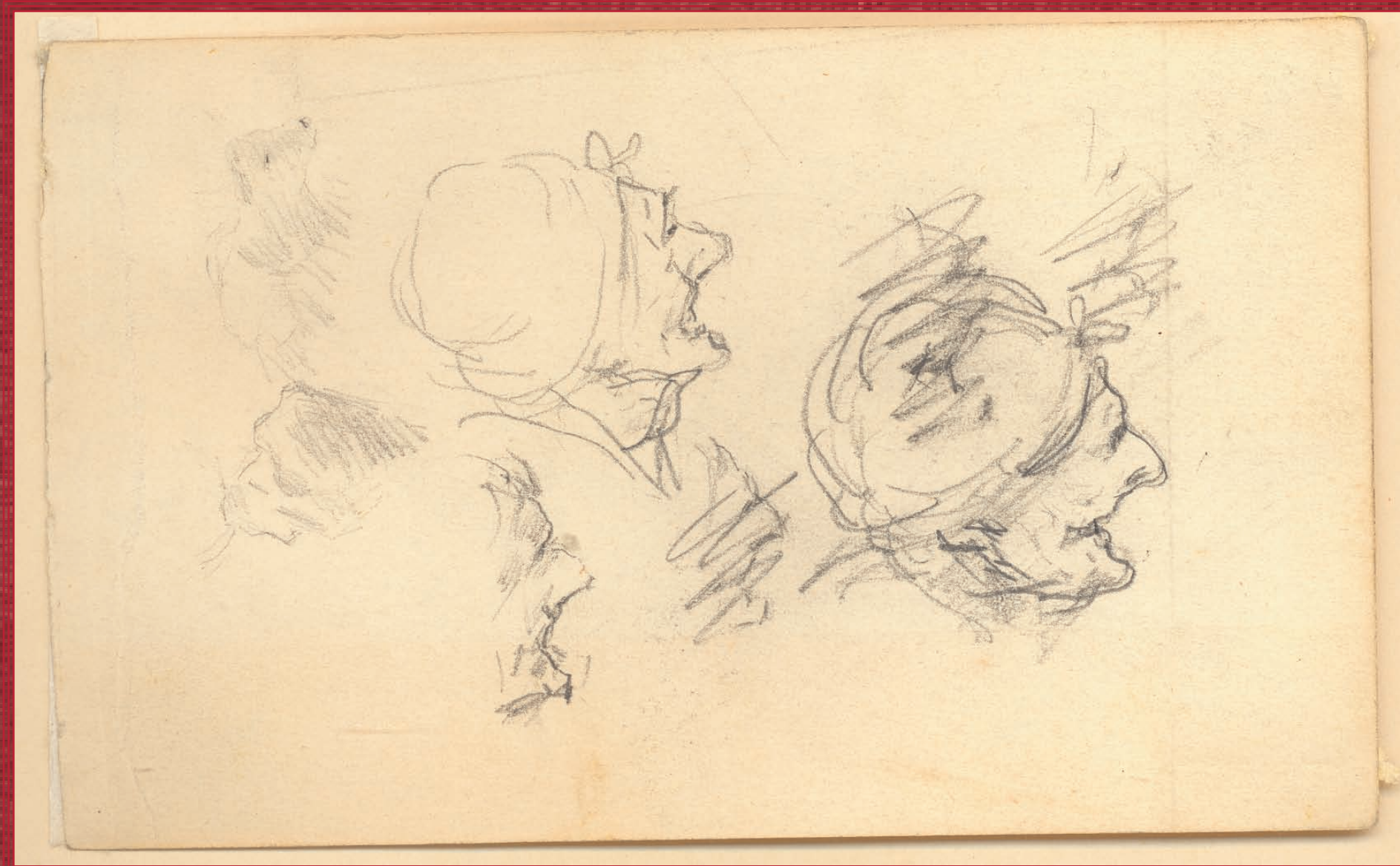
N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3789



Autor : Nicolae Grigorescu
Datare : nedatat.
Titlul : Studii de porci
Tehnica : creion conté pe hârtie
Dimensiuni : 83 x 134 mm.
Semnătura : nesemnăt.
Proveniența : Col. Gheorghe
Nicolae Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 3782



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Studii de capete pentru
“Bătrâna cu găștele”**

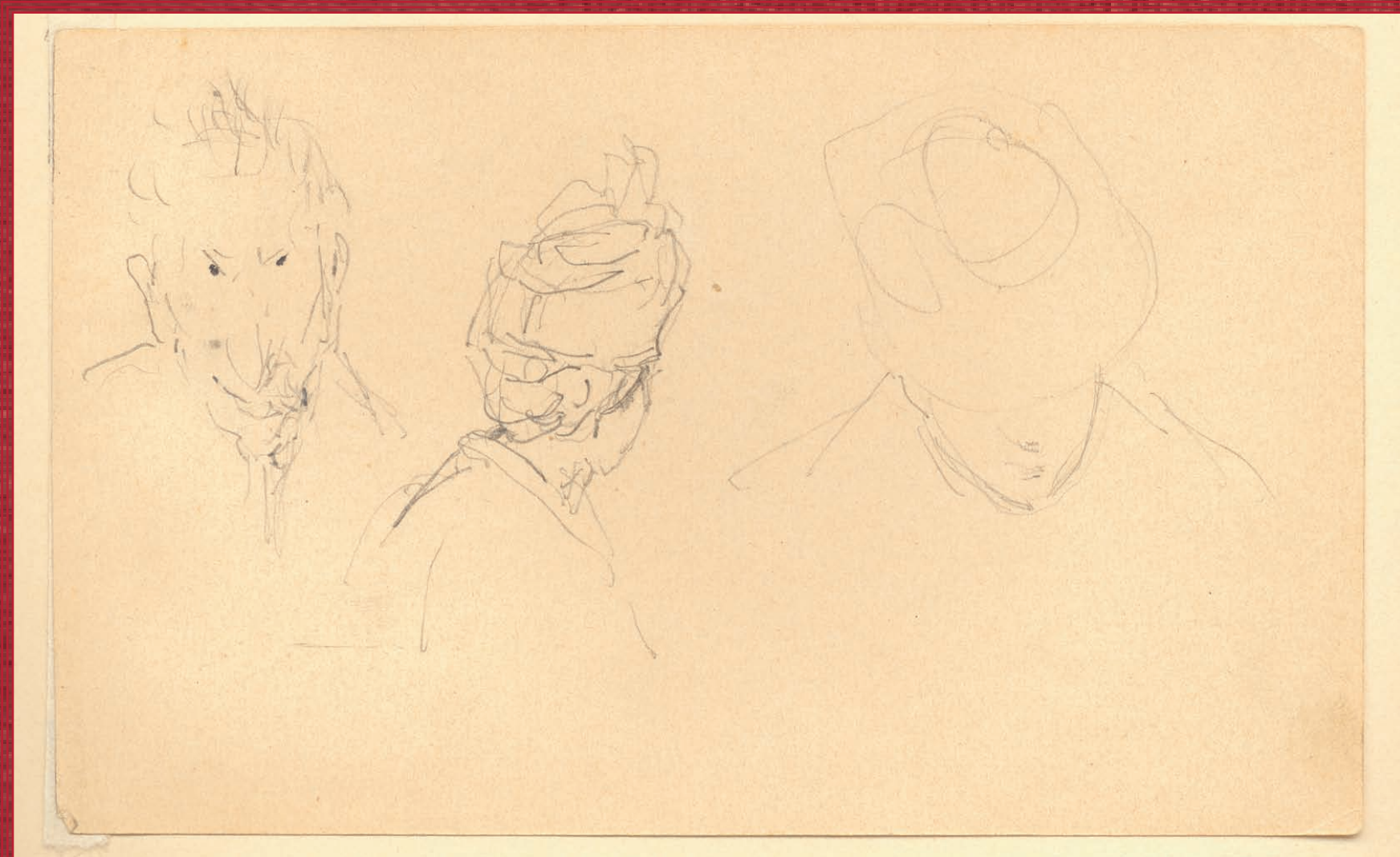
**Verso: Țărancă franceză de
la Barbizon**

Tehnica : creion conté pe hârtie

Dimensiuni : 83 x 135 mm.

Semnătura : nesemnăt.

**Proveniența : Col.Gheorghe N.
Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 3783**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Studii de capete

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 82 x 132 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3784



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Țărancă torcând. Cioban.

Verso: Schițe

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 88 x 139 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N. Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3785



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Filă de carnet cu două
schite: Femeie culcată; Plug cu
patru boi.**

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 87 x 110 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe
N. Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 3786**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Filă de carnet cu mai multe
schite: Cap de bărbat; Păstor;
Chervan**

Verso: Bărbat rezemat de copac

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 87 x 135 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,**

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3787**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Filă de carnet cu mai multe
schite: Cap de bărbat; Păstor;
Chervan**

Verso: Bărbat rezemat de copac

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 87 x 135 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,**

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3787**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Cal păscând. Schiță de
portret**

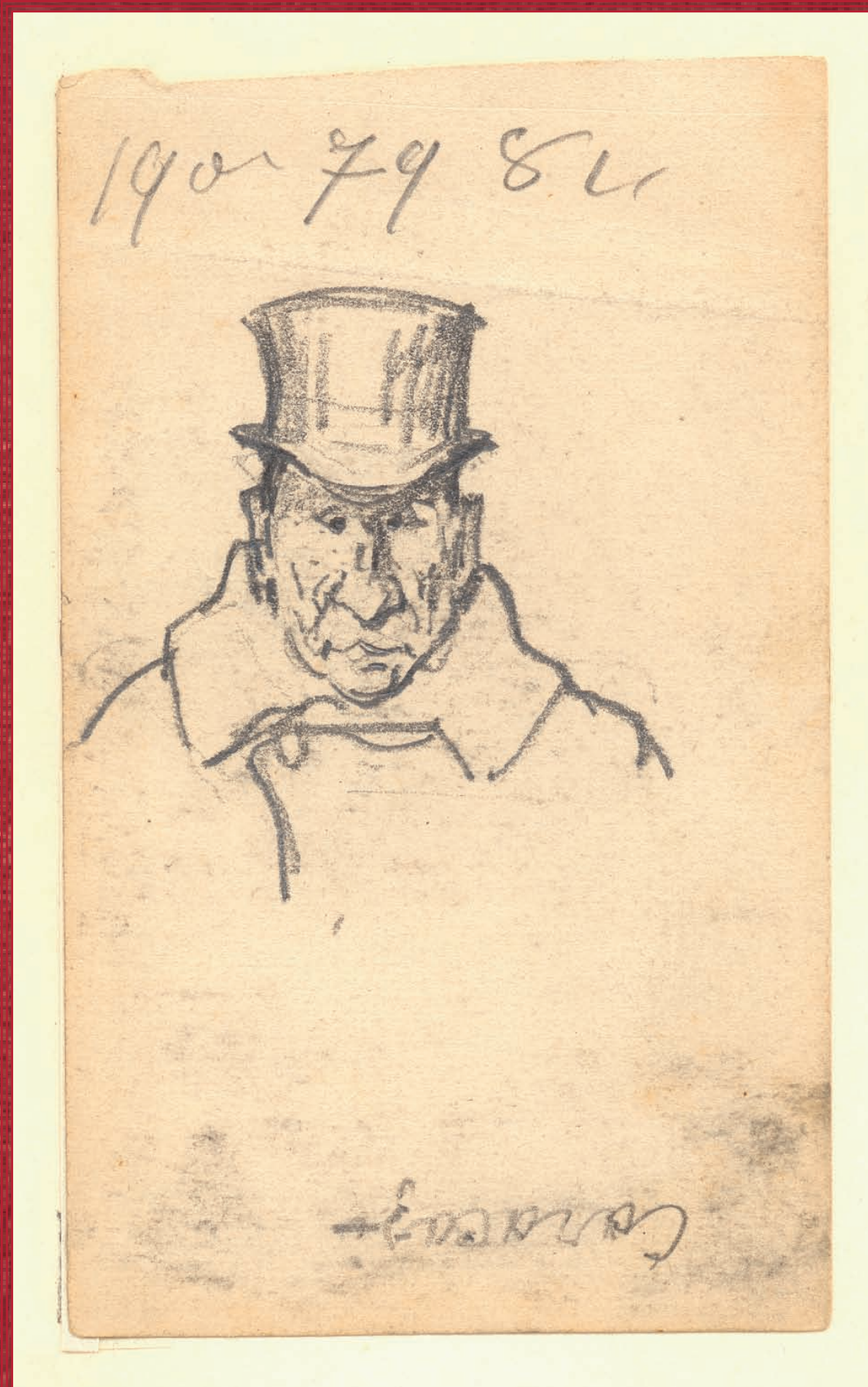
Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 83 x 88 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,**

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3788**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Portret de bărbat – caricatură

Verso: Schiță de portret

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 119 x 71 mm.

Semnătura : nesemnat

**Inscripții : jos, mijlocul lucrării, creion:
“Caracas – “ și în partea de sus a lucrării o
serie de cifre arabe în creion negru: “190
79 84?”**

**Verso : inscripție indescifrabilă în susul
lucrării, în creion**

**Proveniența : Col. Gheorghe N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 3790**

**Bibliografie : Barbu Brezianu, Radu
Ionescu și Cătălina Macovei – Nicolae Grig-
orescu, CD-ROM, Noi Media Print,
București, 1998**



Schiță de portret
inv. 3 790 verso



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Filă de carnet cu o schiță de portret de bărbat

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 73 x 130 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române, inv. 3791**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Portret de bărbat și alte
schițe de portret**

Tehnica : creion conté pe hârtie

Dimensiuni : 140 x 92 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3792**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Cărciumă de la Orății -
Muscel**

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 83 x 138 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe N.
Grigorescu,**

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3793**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Țărani coborând pe un
drum stâncos**

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 92 x 128 mm.

**Semnătura : ștampilă albastră,
dreapta, jos: “ATELIERUL
N.GRIGORESCU PICTORULUI”**

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 3794**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Filă de carnet cu două
schite**

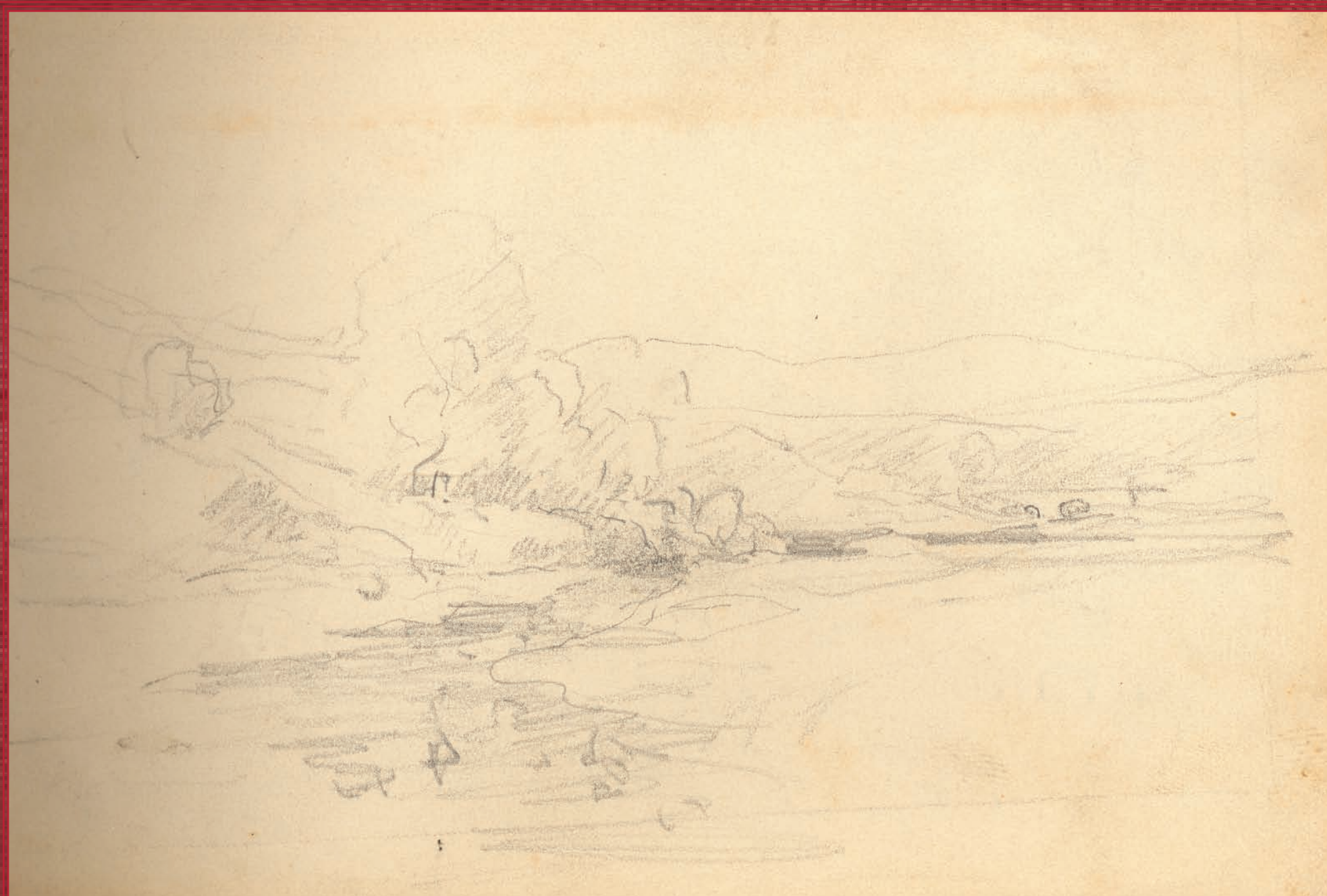
Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 78 x 136 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Inscripții : inscripție indescifrabilă
în centrul lucrării, tuș negru.**

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 3795**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Peisaj.

Verso: Schițe.

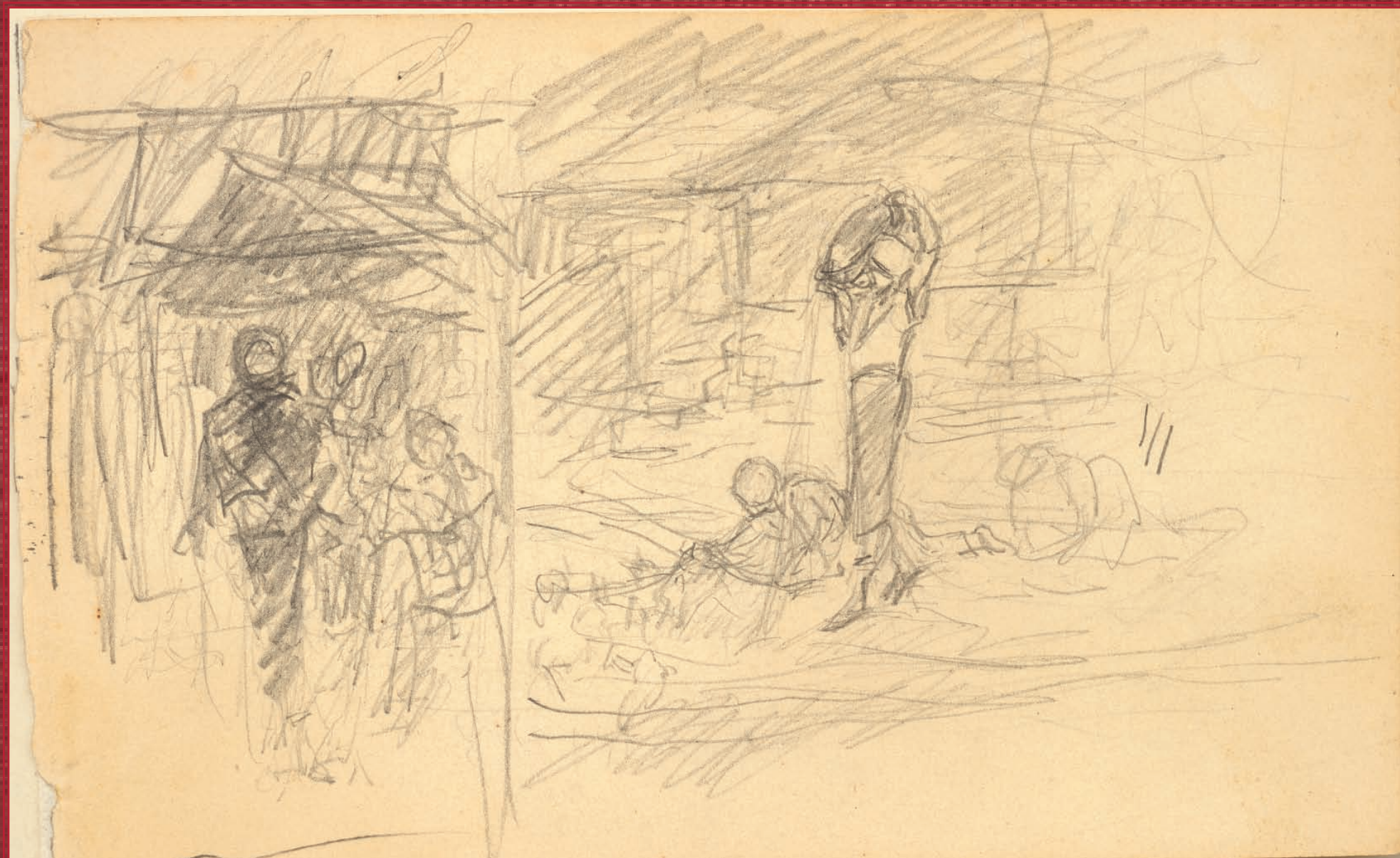
Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 78 x 136 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe N.
Grigorescu,**

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3796**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

**Titlul : Filă de carnet cu două
schite: Țărancă în poartă. Țărancă
vânturând grâul.**

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 87 x 138 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 3797**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Două studii de portret.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 88 x 133 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3798



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Cioban.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 88 x 54 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3799



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Portret de bărbat

Verso: Schițe.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 137 x 76 mm.

Semnătura : nesemnăt.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3800



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Portret de femeie

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 125 x 73 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3801



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Boi înjugați.

Tehnica : creion pe carton

Dimensiuni : 120 x 117 mm.

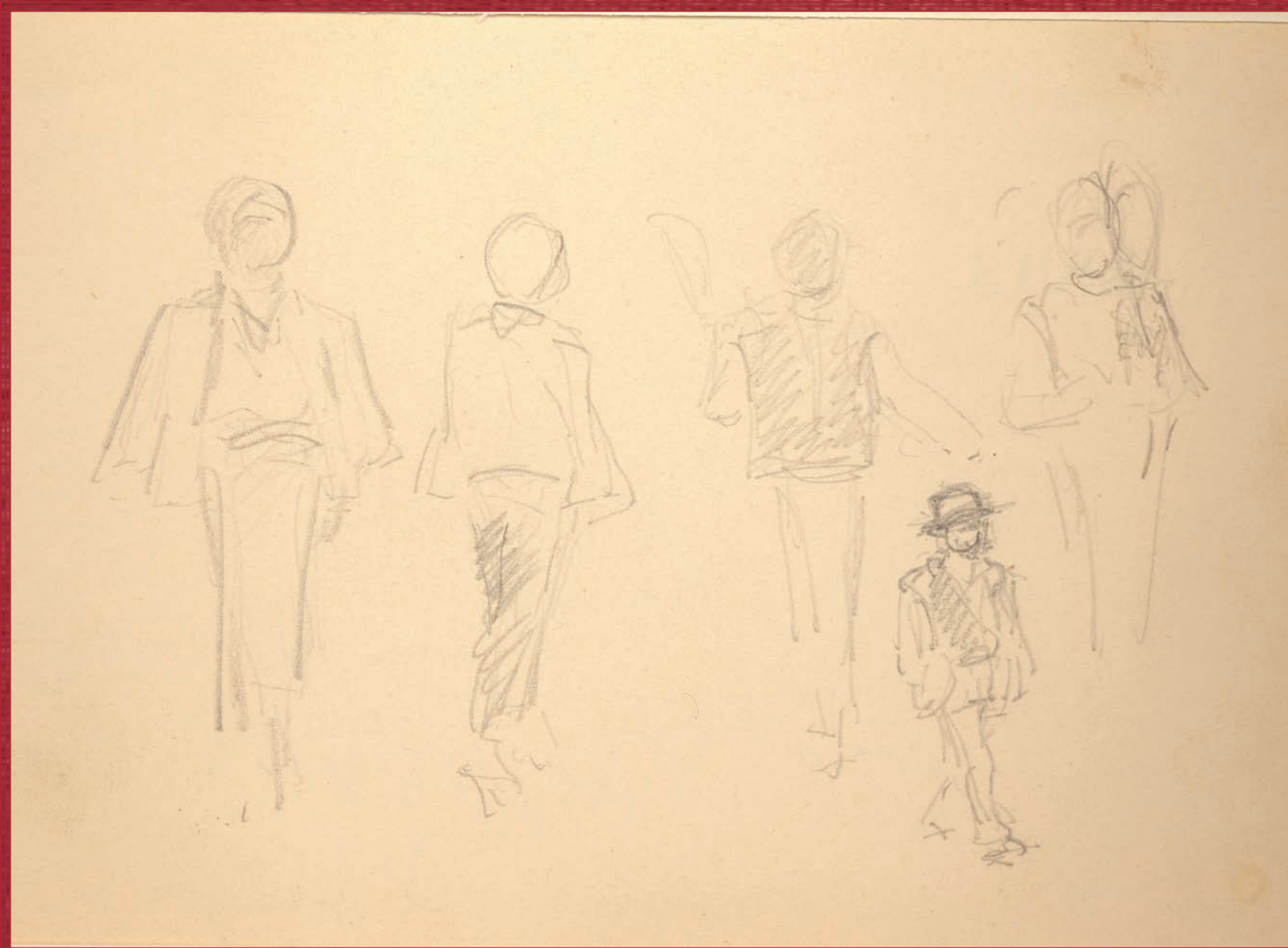
Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3802



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Schițe de țărani

Tehnica : creion pe carton

Dimensiuni : 88 x 134 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,**

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3803**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Sentinelă

Tehnica : creion pe hârtie.

Dimensiuni : 86 x 135 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Inscripții : inscripție indescifrabilă
în creion, stânga, jos.**

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,**

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3804**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Ciobăniță.

Tehnica : creion pe hârtie.

Dimensiuni : 82 x 132 mm.

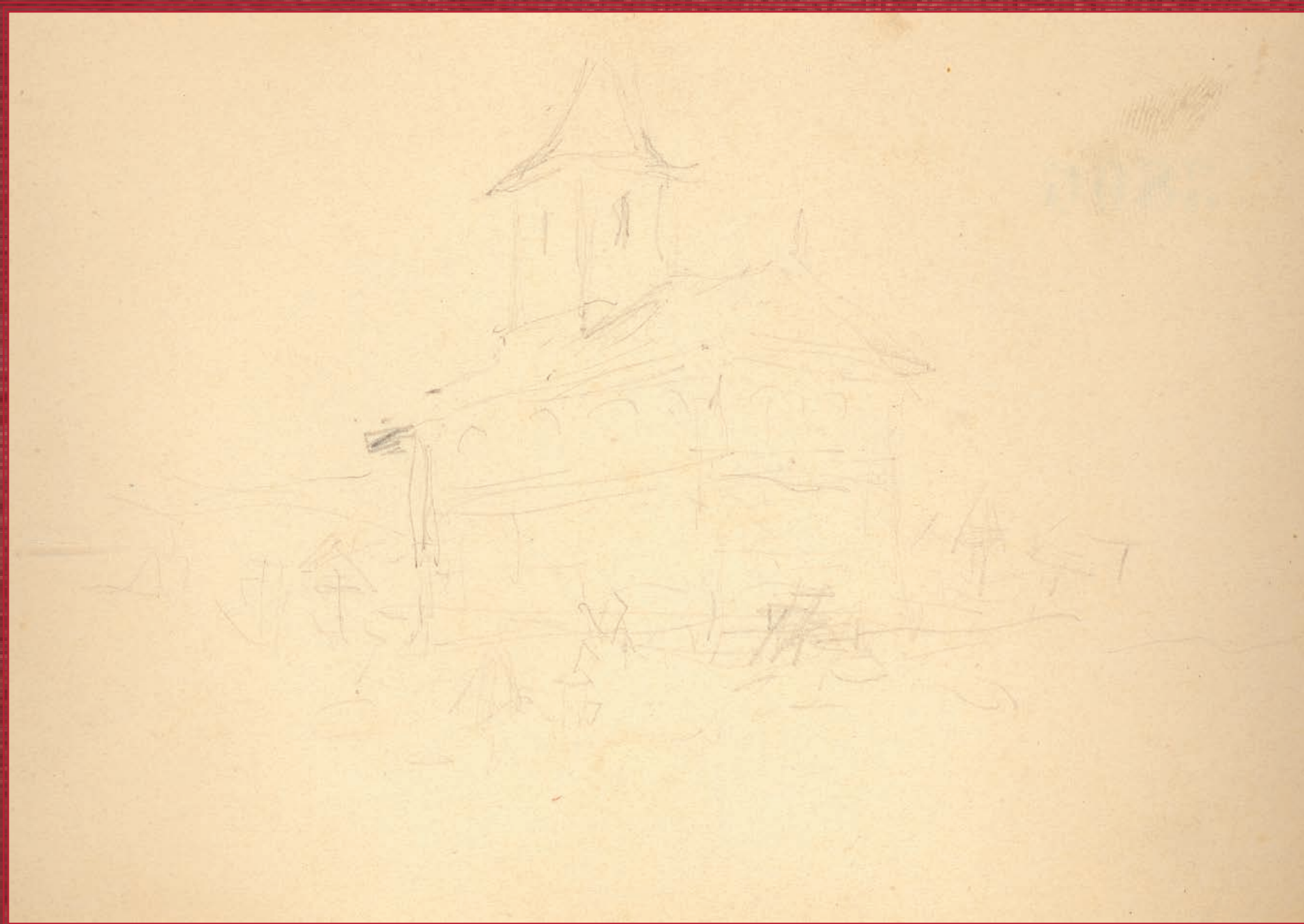
Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3805



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Biserică de sat.

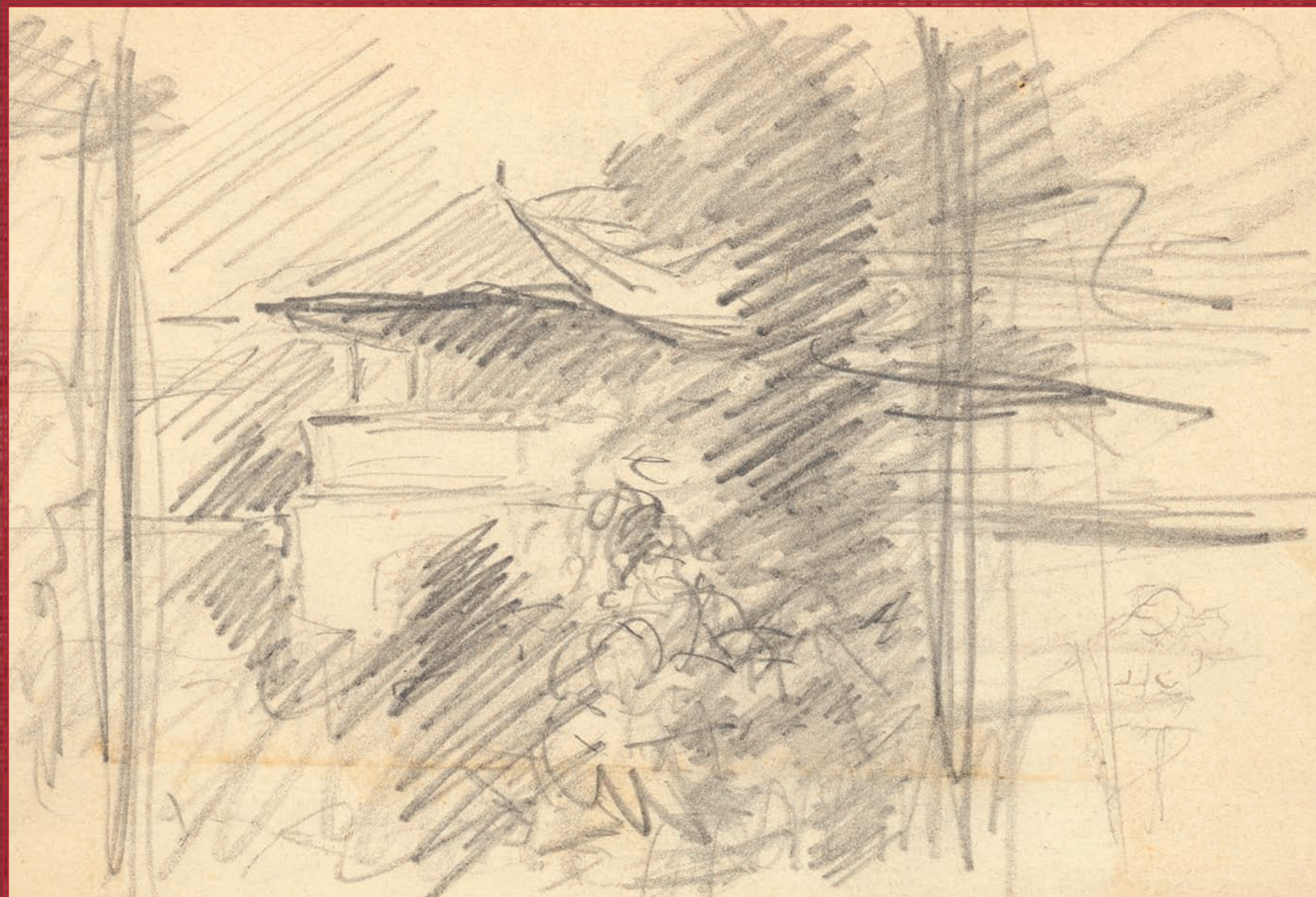
Tehnica : creion pe hârtie.

Dimensiuni : 88 x 136 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,**

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3806**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Pridvorul mănăstirii Sinaia.

Tehnica : creion pe hârtie.

Dimensiuni : 83 x 135 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3807



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Stradă la Vitré.

Verso: Peisaj.

Tehnica : creion pe hârtie.

Dimensiuni : 170 x 102 mm

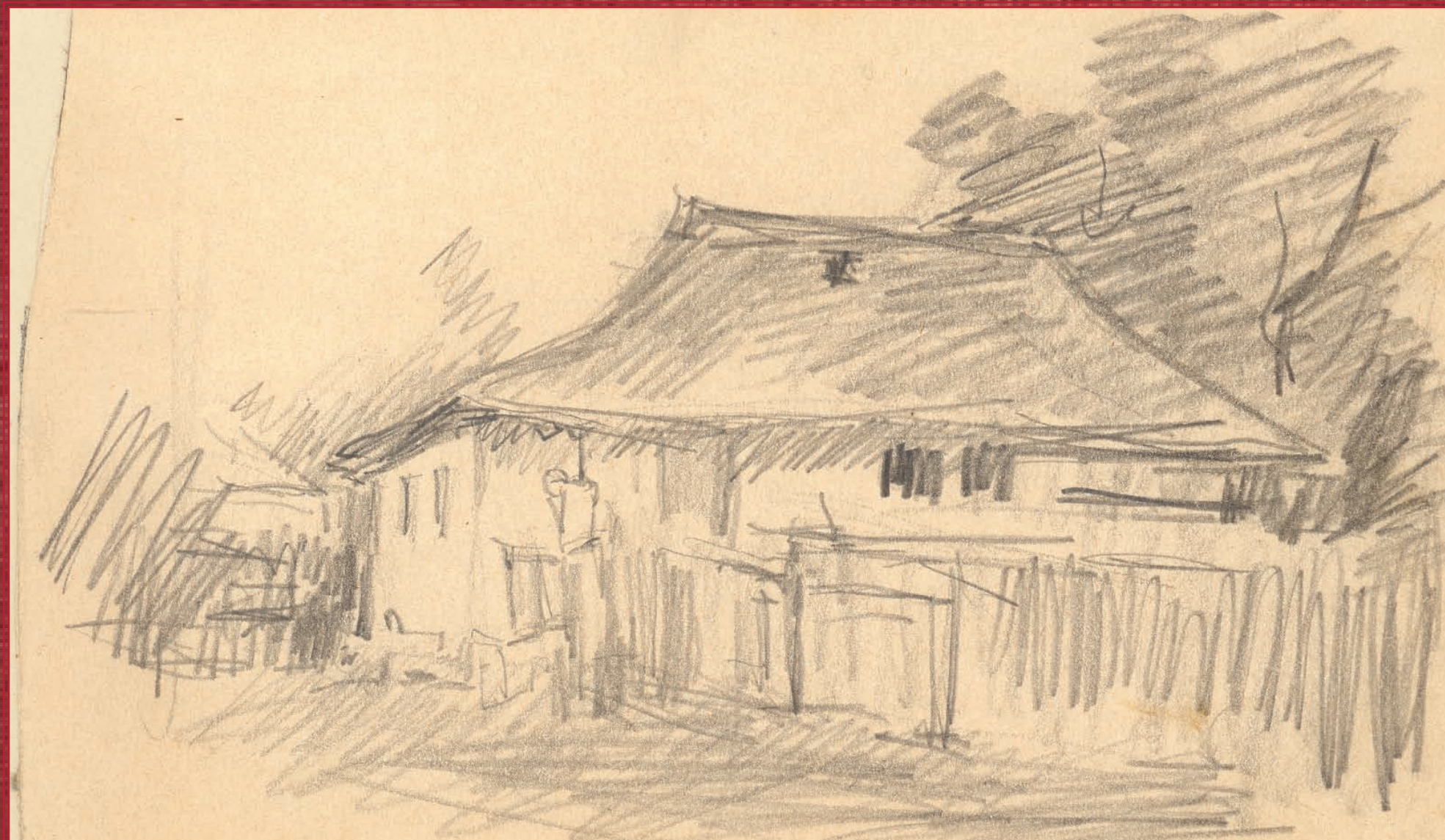
Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3808



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Casă de țară.

Tehnica : creion pe hârtie.

Dimensiuni : 82 x 135 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. Gheorghe
N.Grigorescu,**

**Biblioteca Academiei Române,
inv. 3810**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat.

Titlul : Stradă la Vitré. – Schiță.

Tehnica : creion pe hârtie.

Dimensiuni : 102 x 170 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Inscripții : inscripție în creion,
transversal, pe partea centrală a lu-
crării: “Ms Renouden ?”**

**Verso: inscripție creion: “
port Louis?”; 16 rânduri de
text indescifrabil,**

în creion, hașurate

Proveniența : Col. Gheorghe

N.Grigorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 3811



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

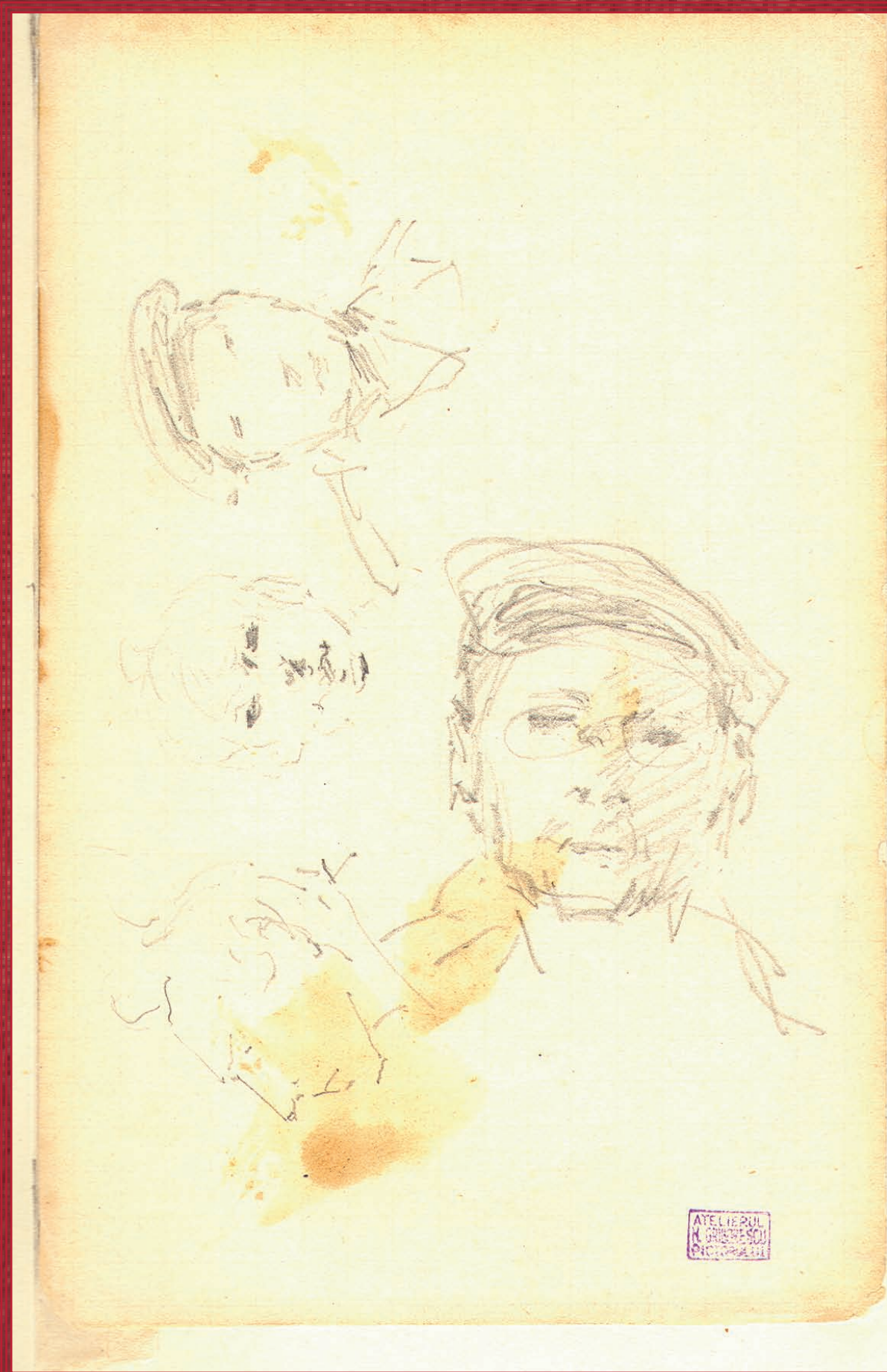
Titlul : Stradă – foaie de schițe

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 121 x 84 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4380**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

**Titlul : Portrete de bărbat – foaie
de schițe**

Tehnica : creion pe foaie de caiet

Dimensiuni : 146 x 94 mm.

**Semnătura : ștampila violet,
dreapta, jos: “ATELIERUL**

N.GRIGORESCU PICTORULUI”

**Proveniența : Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4381**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

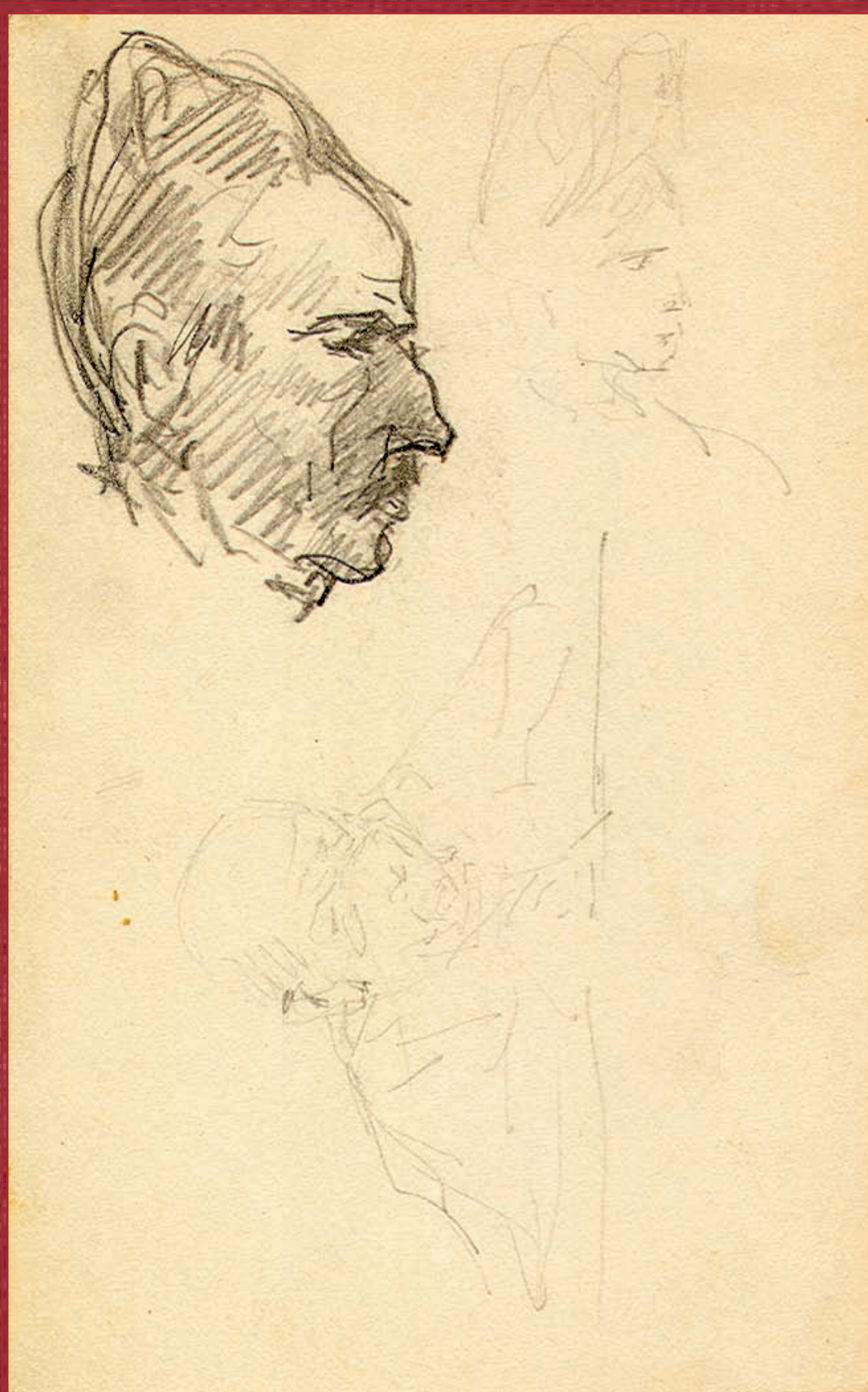
Titlul : Bărbat pe scaun. Portret de bărbat – foaie de schițe

Tehnica : creion și peniță pe hârtie

Dimensiuni : 94 x 145 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Bărbat scriind la birou.

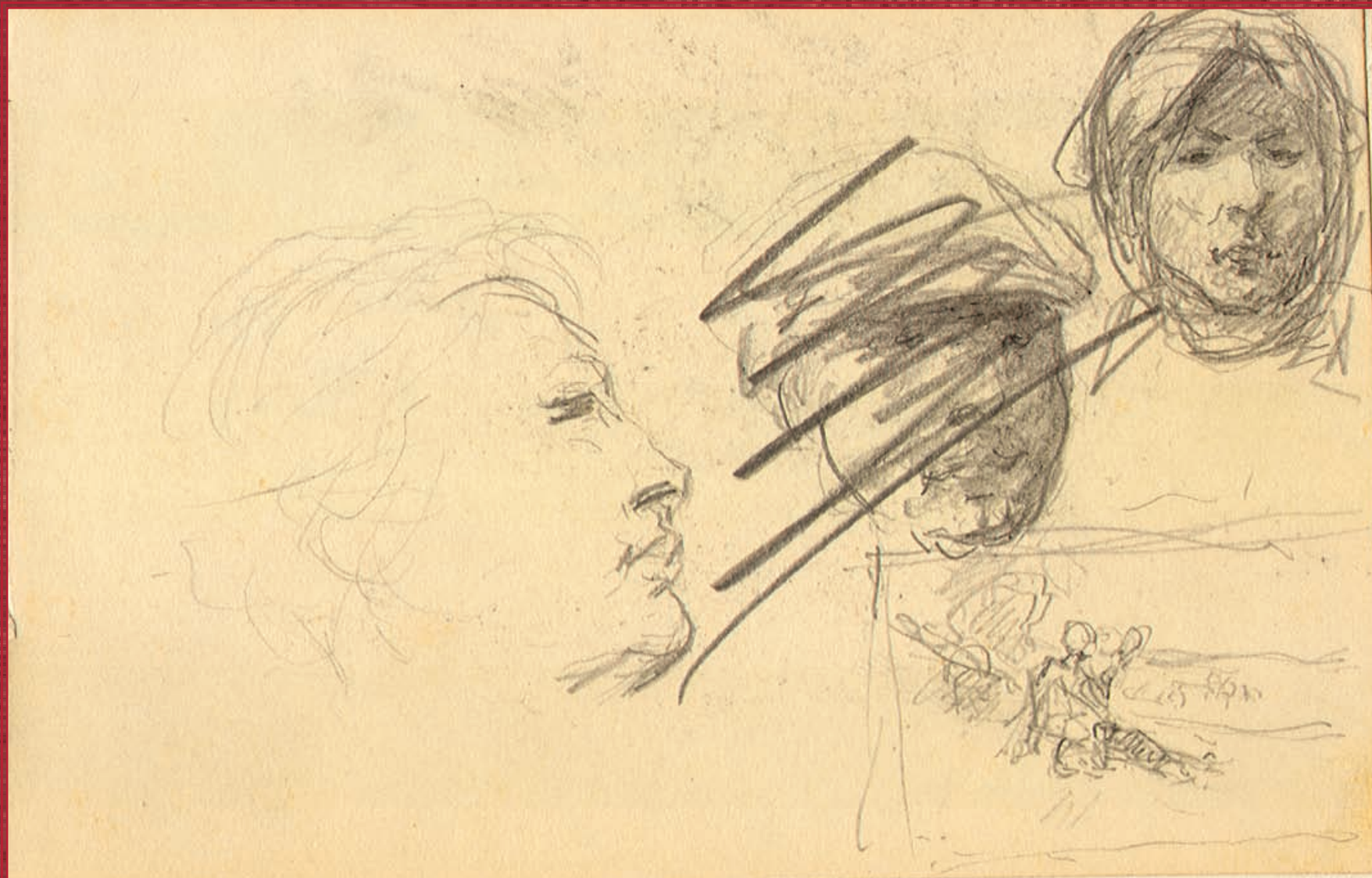
Studii de capete.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 134 x 84 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4385**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

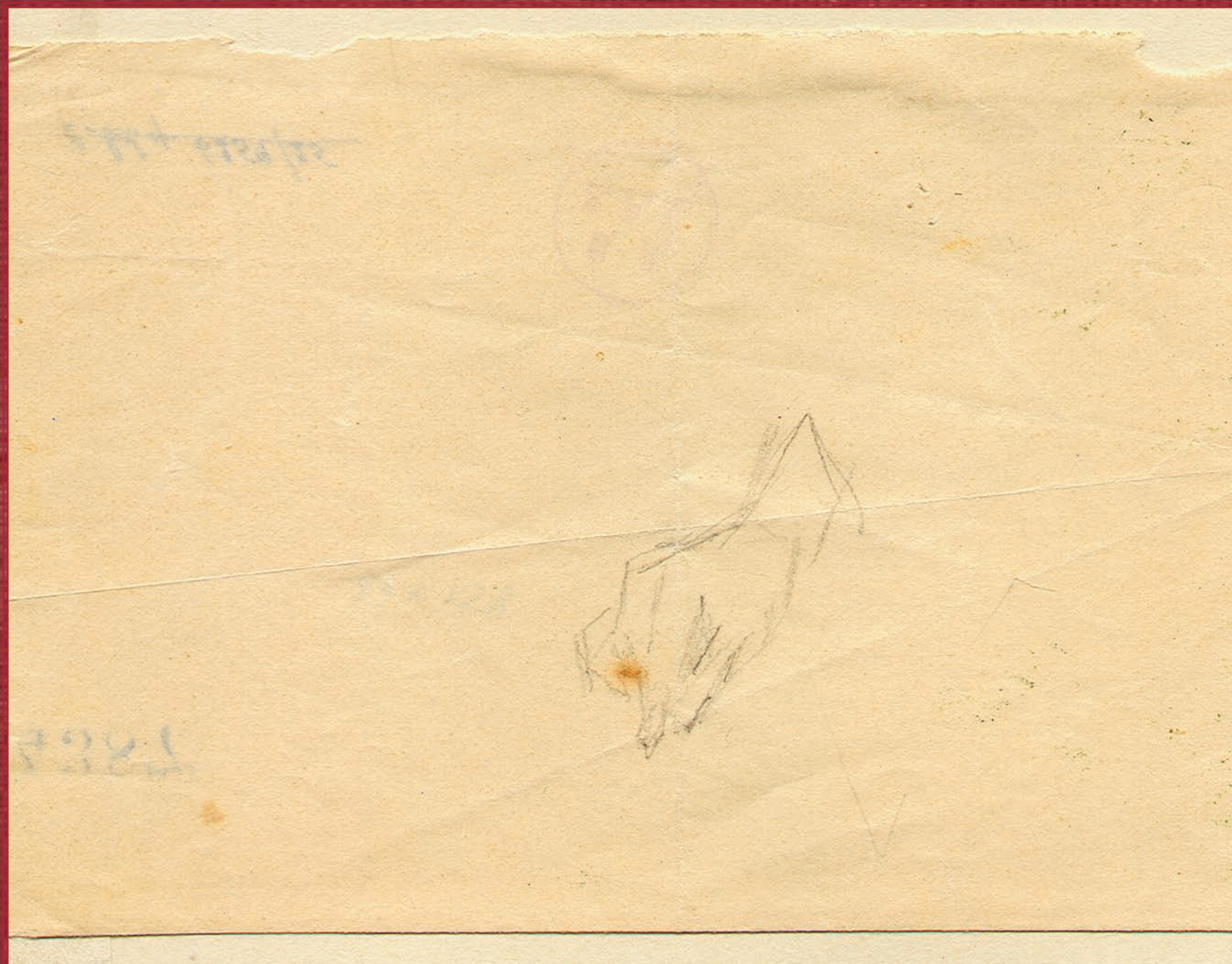
**Titlul : Păstoriță torcând. Portrete
de femeie și bărbat.**

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 87 x 135 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4386**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

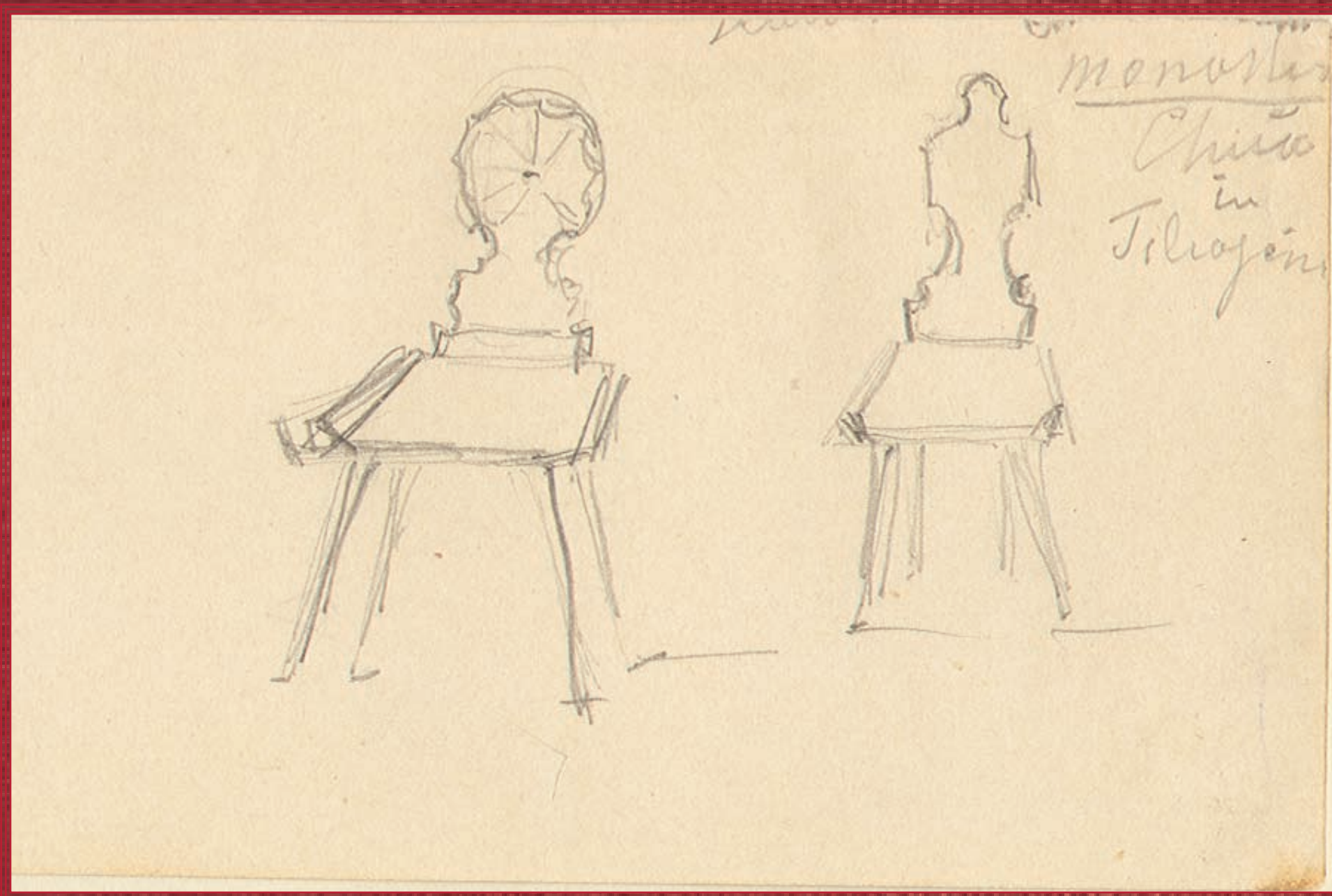
Titlul : Studiu de mână.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 83 x 128 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4387**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Scaune.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 74 x 132 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Inscripții: inscripție în creion ,
dreapta, sus: “Monaster. Chaise in
Teleajen “?**

**Proveniența : Col.C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4388**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Ofițer

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 108 x 66 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. C.Teodorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 4389



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Portret de bărbat

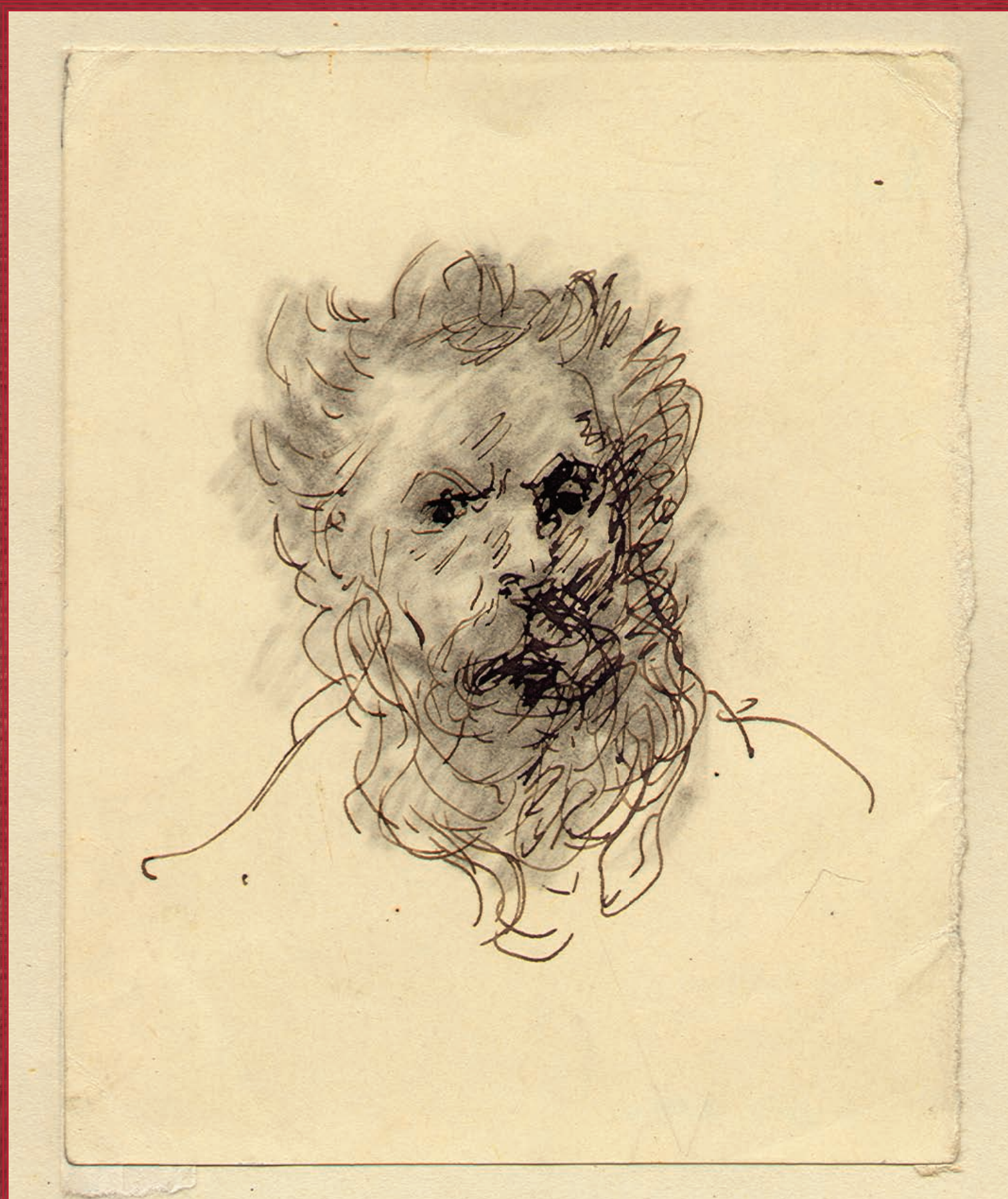
Verso: Portret de bărbat

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 68 x 78 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4390**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Portret de bătrân.

Verso: Cap de copil și două profile.

Tehnica : Cărbune și peniță pe hârtie cu filigran (tăiat) / verso: creion pe hârtie

Dimensiuni : 100 x 81 mm.

Semnătura : nesemnat.

Inscripții: verso: inscripție în creion , stânga , sus: “ulceru”

Proveniența : Col. C.Teodorescu, Biblioteca Academiei Române, inv. 4391



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

**Titlul : Studii de portret – foaie de
schite**

Tehnica : creion și peniță pe hârtie

Dimensiuni : 92 x 119 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4382**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

**Titlul : Portret de bărbat – foaie de
schite**

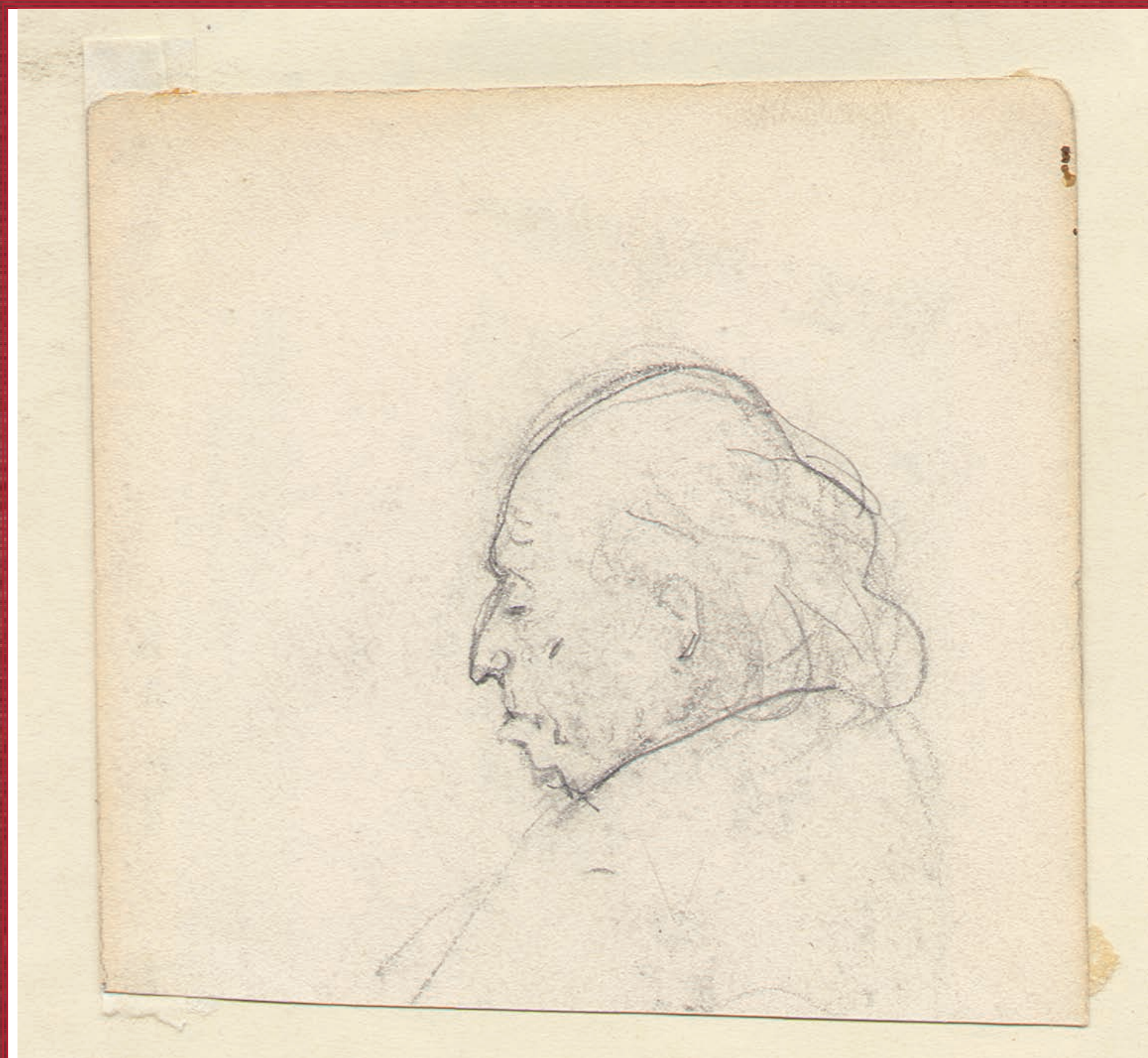
Tehnica : peniță pe hârtie

Dimensiuni : 136 x 89 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Inscripții: pe verso: inscripție în
creion: “rente 750 din urmă”/ in-
scripție în tuș: “Titre,.. Seria 097-
No 0,072,126 150 de rente / Seria
0,97 No 0,11, 995 600 de rente” ?**

**Proveniența : Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4383**



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Cap de bătrân.

Verso: Bărbat pe scaun

**Tehnica : Creion pe hârtie / verso:
creion și tuș pe hârtie**

Dimensiuni : 81 x 84 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Inscripții: verso: inscripție inde-
scifrabilă în creion, în partea de jos
a lucrării**

**Proveniența : Col.C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4393**

4393



e. 61. sp. 6259/2

Woman
Carpenter's shop
July 1904

Verso: Bărbat pe scaun
inv. 4393



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Silueta feminină.

Tehnica : creion pe hârtie

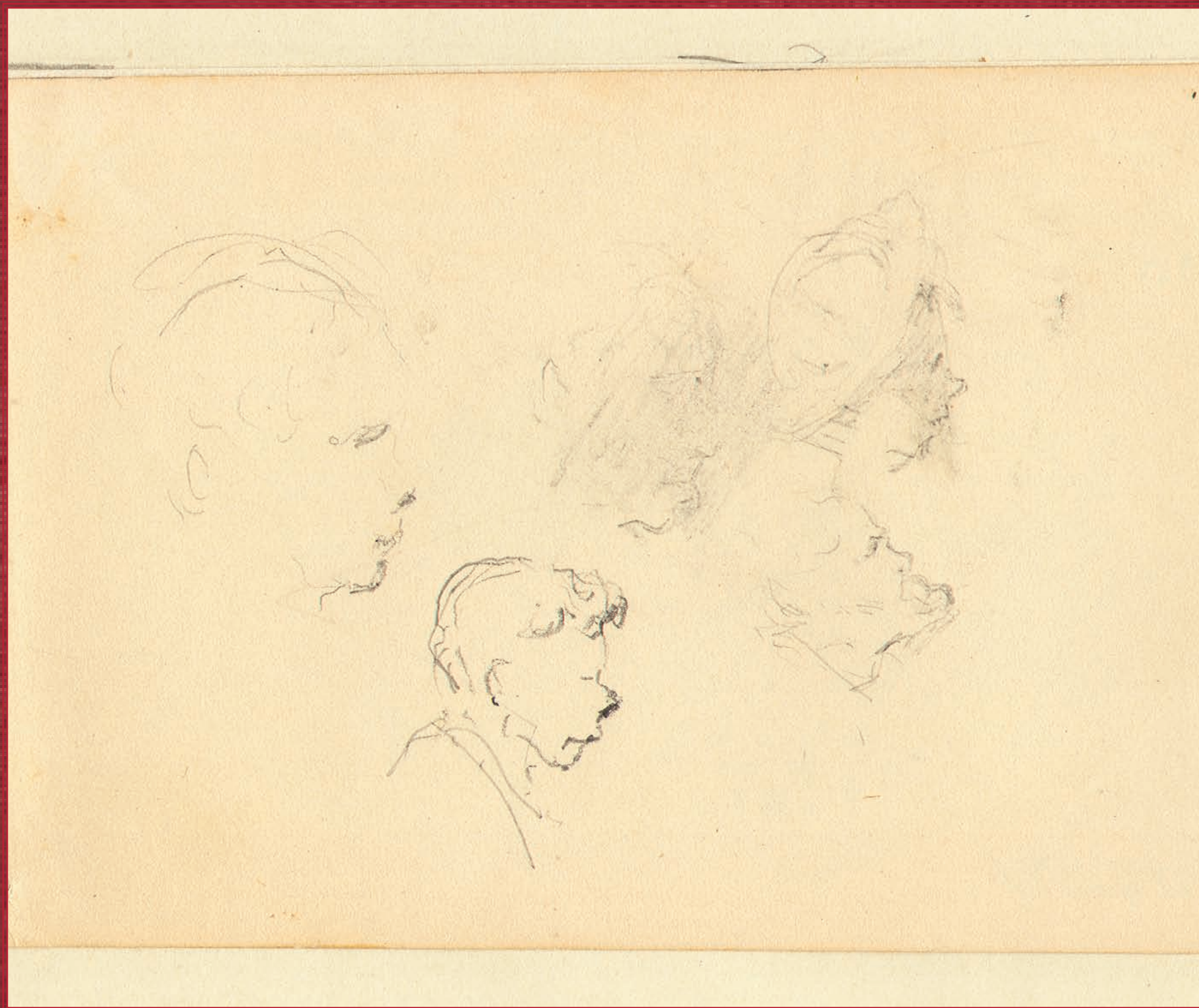
Dimensiuni : 134 x 81 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col. C.Teodorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 4394



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Studii de portret

Tehnica : Creion pe hârtie

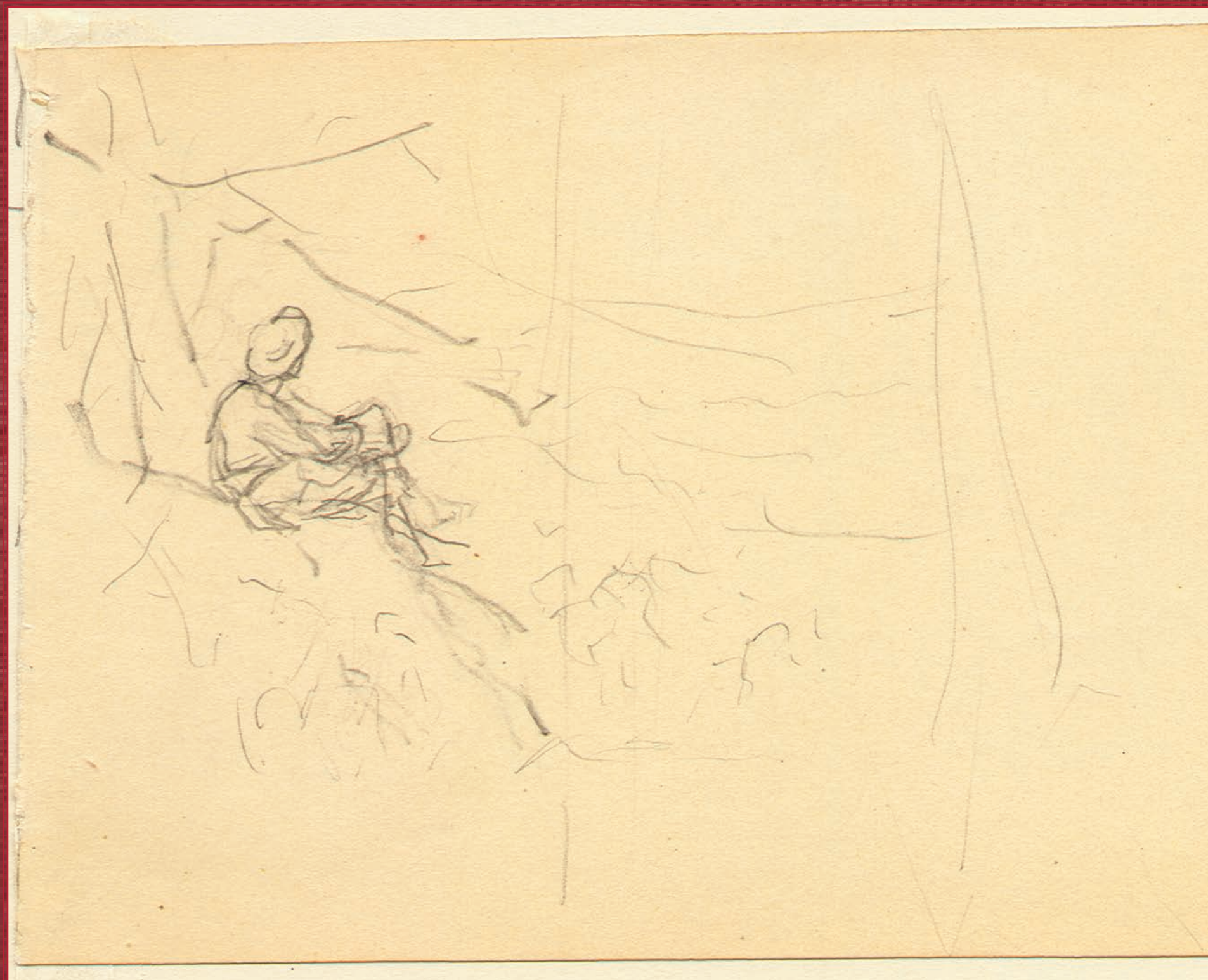
Dimensiuni : 87 x 137 mm.

Semnătura : nesemnat.

Proveniența : Col.C.Teodorescu,

Biblioteca Academiei Române,

inv. 4395



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Păstor.

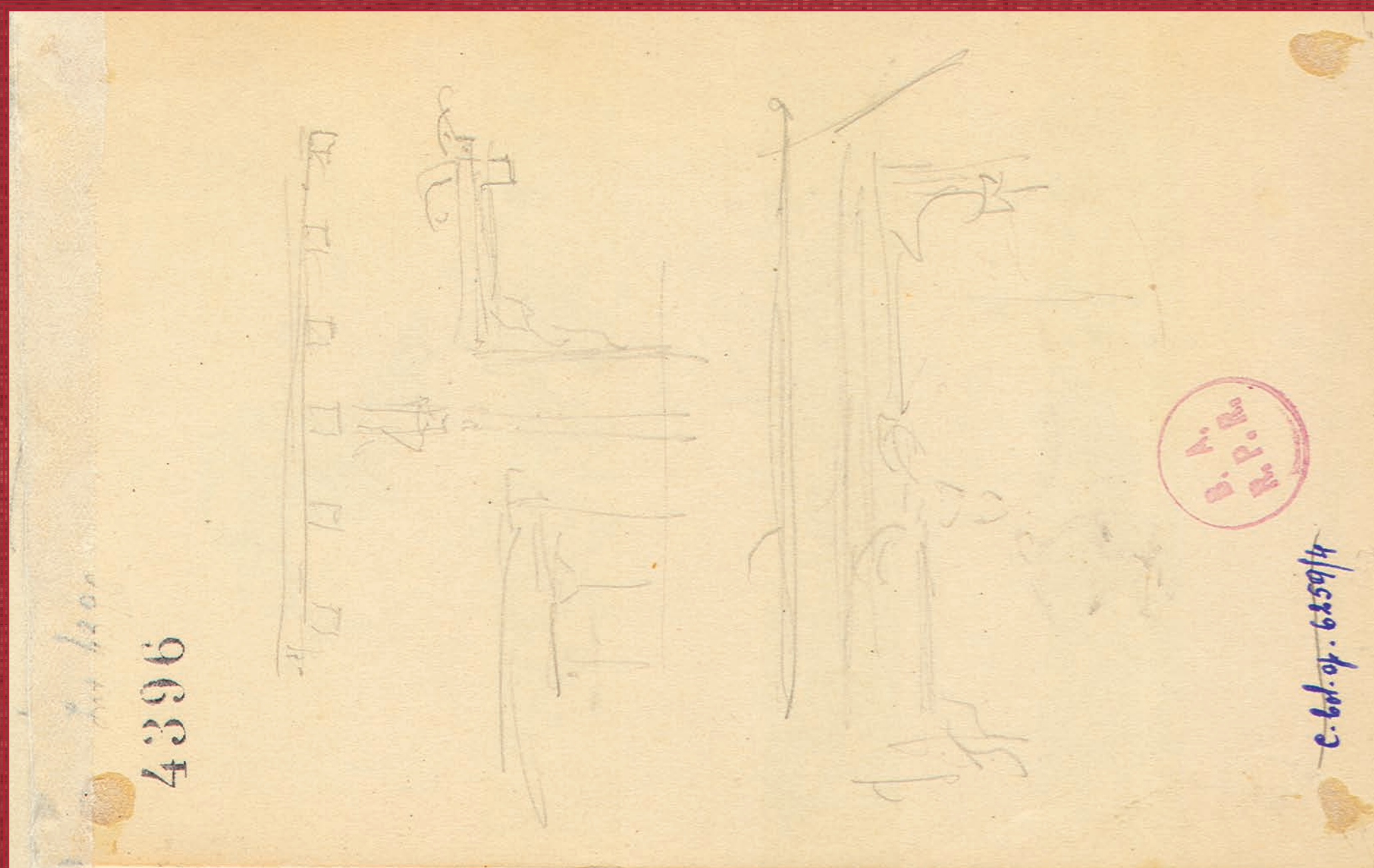
Verso: Schițe.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 88 x 137 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența :Col. C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4396**



Verso: Schițe.
inv. 4396



Autor : Nicolae Grigorescu

Datare : nedatat

Titlul : Portrete de bărbați.

Tehnica : creion pe hârtie

Dimensiuni : 80 x 136 mm.

Semnătura : nesemnat.

**Proveniența : Col.C.Teodorescu,
Biblioteca Academiei Române,
inv. 4398**